



COMMUNIQUÉ  
Pour diffusion immédiate

## Kent Nagano et l'Orchestre symphonique de Montréal

### Le documentaire *Montréal Symphonie* rafle le Prix du meilleur film canadien au FIFA

**Montréal, le mercredi 31 mars 2010.** L'Orchestre symphonique de Montréal tient à féliciter la réalisatrice et scénariste allemande Bettina Ehrhardt, à qui le Festival des films sur l'art (FIFA) décerne le Prix du meilleur film canadien pour *Montréal Symphonie*. Pour sa 28<sup>e</sup> édition qui s'est conclue le 28 mars après 11 jours de festivités, le FIFA avait retenu en compétition 43 films (dont 10 canadiens) provenant de 14 pays différents. *Montréal Symphonie* est une coproduction de l'ONF (Colette Loumède), de Ciné Qua Non Média (Michel Ouellette) et de BCE film (Bettina Ehrhardt).

Le film de 97 minutes dépeint les temps forts de la 75<sup>e</sup> saison de l'Orchestre symphonique de Montréal, dirigée par le chef Kent Nagano. D'un concert pour chants de gorge et petit orchestre au Nunavik, dans la région arctique du Québec, au *Chant de la terre* de Gustav Mahler à Paris, des grandes symphonies de Bruckner et de Beethoven, à l'un des chefs-d'œuvre du XX<sup>e</sup> siècle, l'opéra *Saint-François d'Assise* d'Olivier Messiaen, la caméra capte les grands moments de cette saison anniversaire.

Le documentaire aborde aussi la vision artistique de l'OSM inspirée par la diversité de Montréal, mosaïque de cultures, de langues et de traditions. Musique et poésie surgissent de la vie quotidienne urbaine comme dans le *Concerto pour animateur de radio et orchestre* de Simon Leclerc, une œuvre surprenante mettant en vedette l'animateur René Homier-Roy et ses collègues chroniqueurs comme « solistes » invités. La caméra nous amène aussi au Centre Bell de Montréal où, le 2 avril 2009, 15 000 personnes ont assisté au grand concert « La rencontre du siècle », que donnait l'OSM pour souligner sa 75<sup>e</sup> saison et le 100<sup>e</sup> anniversaire du Canadien de Montréal.

Dès la fin avril, *Montréal Symphonie* ainsi que tous les lauréats du FIFA seront présentés dans le cadre d'une tournée internationale. Cette tournée annuelle débutera à Québec le 14 avril 2010 au Musée national des beaux-arts du Québec, pour se poursuivre à Boston, New York, Washington, Tourcoing, Paris et Londres dans des lieux aussi prestigieux que le Musée du Louvre et la Tate Modern. Enfin, à l'automne 2010, dans le cadre des Matinées du Film sur l'Art, les cinéphiles montréalais auront la chance de découvrir ou de revoir les films primés lors de cette 28<sup>e</sup> édition du FIFA au Musée des beaux-arts de Montréal.

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec  
en collaboration avec la Banque Nationale Groupe financier

— 30 —

Source :  
Renseignements :

Orchestre symphonique de Montréal  
Lucie Paquin, Chef relations médias  
(514) 840-7414 [lpquin@osm.ca](mailto:lpquin@osm.ca)