



ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL

Présenté par



COMMUNIQUÉ
pour diffusion
immédiate

L'Orchestre symphonique de Montréal
présente la série

LES GRANDS QUÉBÉCOIS

Alain Lefèvre

Hommage à Joseph Rouleau
et aux Jeunesses Musicales

et Marc Hervieux

Montréal, le 23 septembre 2010 – L'Orchestre symphonique de Montréal est heureux d'annoncer que la série **Les GRANDS QUÉBÉCOIS** sera de nouveau présentée en 2010-2011. Cette série a été initiée la saison dernière avec les concerts *Michel Rivard symphonique* et *Starmania vs Notre-Dame de Paris*. Par Les Grands Québécois, l'OSM met en lumière le talent d'artistes bien connus et aimés du public, qui rayonnent à l'étranger. La série présentée cette saison marie les univers de la musique classique et populaire, avec trois concerts originaux. L'OSM propose une soirée animée par l'interprète et compositeur **Alain Lefèvre** le 27 janvier. Un hommage sera rendu à la basse **Joseph Rouleau** et aux **Jeunesses Musicales du Canada**, avec plusieurs artistes de la relève, le 9 mars, et l'OSM recevra le chanteur **Marc Hervieux** dans un répertoire populaire le 19 avril.

Alain Lefèvre : interprète, compositeur et animateur
le jeudi 27 janvier 2011, 20 h 00

Le pianiste **ALAIN LEFÈVRE** s'est produit à plusieurs reprises avec l'OSM. Il présente ici un concert original, qu'il animera tout au long de la soirée et durant lequel il offrira un programme varié. Le public aura l'occasion de l'entendre interpréter le Concerto pour piano en *fa* majeur de Gershwin, la très célèbre valse lyrique extraite de la Suite pour orchestre de jazz n° 2 de Chostakovitch, la *Valse de l'asile* de **Walter Boudreau** et un prélude pour piano seul de **François Dompierre**, en création mondiale. Il interprétera aussi, en grande première, quelques-unes de ses compositions orchestrées par **Richard Savignac**. Alain Lefèvre sera accompagné pour certaines d'entre elles du contrebassiste **Michel Donato** et du batteur **Paul Brochu**. Ce concert sera placé sous la direction de **Nathan Brock**, deuxième chef assistant de l'OSM.

Ce concert sera enregistré par Espace musique (100,7 FM à Montréal) et sera diffusé ultérieurement sur ses ondes dans le cadre des Soirées classiques animées par Michel Keable du lundi au jeudi à 20h, d'un bout à l'autre du pays.

ON
N'EST
JAMAIS
TROP
CLASSIQUE

COMMUNIQUE

**Hommage à Joseph Rouleau et aux Jeunesses Musicales
le mercredi 9 mars 2011, 20 h 00**

L'OSM rend hommage à **JOSEPH ROULEAU** et souligne les **60 ans des Jeunesses Musicales du Canada**, une célébration durant laquelle on aura l'occasion d'entendre, en première partie, des œuvres instrumentales concertantes, puis des airs extraits d'opéras qui ont marqué la carrière de Joseph Rouleau.

Les violonistes **Alexandre Da Costa et Andrew Wan**, violon solo de l'OSM, interpréteront le concerto pour deux violons de Bach. Participeront aussi à cet hommage, les récipiendaires du Concours Musical International de Montréal, la soprano **Marianne Fiset**, la basse **Burak Bilgili** ainsi que le pianiste **Serhiy Salov** qui interprètera le Concerto n°3 de Prokofiev. Les **Petits Chanteurs du Mont-Royal** seront également au rendez-vous. Ce concert-hommage sera placé sous la direction de **Jean-Philippe Tremblay**, qui s'est produit à plusieurs reprises comme altiste dans le cadre des concerts des Jeunesses Musicales.

Joseph Rouleau est une figure marquante du milieu lyrique québécois. Basse de renommée internationale, il a chanté sur les plus grandes scènes du monde aux côtés des artistes les plus réputés, comme Callas et Pavarotti, et a été dirigé par les plus illustres chefs d'orchestres. Joseph Rouleau est président des Jeunesses Musicales du Canada depuis 1989 et cofondateur du Concours Musical International de Montréal (avec André Bourbeau).

**Marc Hervieux : Pop symphonique pour la première fois
le mardi 19 avril 2011, 20 h 00**

MARC HERVIEUX est l'un des artistes les plus appréciés du public québécois. Sur la scène du Metropolitan Opera, il a été l'Alfredo d'*Otello*, le Cassio de *La traviata*, et l'Arturo de *Lucia di Lammermoor*. Il s'est tout autant démarqué dans des duos avec Ginette Reno, Isabelle Boulay, Sylvain Cossette...

Dans le cadre de la série Les Grands Québécois, Marc Hervieux propose une version symphonique de son spectacle pop *Après nous*. Pour la première fois, il interprètera avec orchestre des chansons telles que *Après nous* et *Where do I begin*, dans une orchestration de Simon Leclerc. Il présentera également quelques airs d'opéra, lors de ce concert dirigé par le premier chef assistant de l'OSM, **Stéphane Laforest**.

**L'OSM propose un forfait à partir de seulement 65\$ pour les trois concerts de la série Les Grands Québécois. Les billets sont en vente dès aujourd'hui.
Renseignements: (514) 842-9951 ou www.osm.ca**

**LES GRANDS QUÉBÉCOIS
PROGRAMME**

**Alain Lefèvre : interprète, compositeur et animateur
27 janvier 2011, 20 h 00**

Nathan Brock, chef d'orchestre
Alain Lefèvre, piano
Michel Donato, contrebasse
Paul Brochu, batterie
Richard Savignac, orchestrateur

Walter Boudreau: *Valse de l'asile* pour piano solo et orchestre
Leonard Bernstein: *Candide*, ouverture
George Gershwin : Concerto pour piano en *fa* majeur
Dmitri Chostakovitch: « Valse lyrique », extraite de la Suite de Jazz n° 2
François Dompierre: Prélude pour piano solo (création mondiale)
Alain Lefèvre (orch. Savignac): *Lyatov*
Un ange passe
Dis-moi tout (avec M. Donato)
Cool Cole (avec M. Donato et P. Brochu)
Philip Black Blue (avec M. Donato et P. Brochu)

Hommage à Joseph Rouleau et aux Jeunesses Musicales
9 mars 2011, 20 h 00

Jean-Philippe Tremblay, chef d'orchestre
Alexandre Da Costa, violoniste
Andrew Wan, violon solo de l'OSM
Serhiy Salov, piano
Marianne Fiset, soprano
Burak Bilgili, basse
Petits Chanteurs du Mont-Royal

Johann Sebastian Bach: Concerto pour deux violons en *ré* mineur
(avec Alexandre Da Costa et Andrew Wan)
Sergei Prokoviev : Concerto pour piano n°3 en *do* majeur
(avec Serhiy Salov)
Airs d'opéras célèbres

Marc Hervieux : Pop symphonique pour la première fois
19 avril 2011, 20 h 00

Stéphane Laforest, chef d'orchestre
Marc Hervieux, chanteur
Simon Leclerc, orchestrateur

Chansons extraites de l'album et spectacle de Marc Hervieux *Après nous*
Airs d'opéras célèbres

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par
Hydro-Québec

-30-

Source : Orchestre symphonique de Montréal

Renseignements: Orchestre symphonique de Montréal
Céline Choiselat
Chef des relations médias
(514) 840-7414
cchoiselat@osm.ca