



ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL

Présenté par



COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL ET L'ARSENAL PARTENAIRES D'UN ÉVÉNEMENT-BÉNÉFICE NOVATEUR, INITIATIVE UNIQUE DU CLUB DES JEUNES AMBASSADEURS DE L'OSM

ART CONTEMPORAIN ET MUSIQUE DU 20^E SIÈCLE S'UNISSENT DANS UNE FACTURE ORIGINALE, DANS UN LIEU AUX VOLUMES EXCEPTIONNELS

LE CHEF PETER EÖTVÖS DIRIGE UN PROGRAMME BOULEZ ET STRAVINSKI

Montréal, le 23 janvier 2012 – La prochaine soirée-bénéfice de l'**Orchestre symphonique de Montréal** se tiendra le **15 mars prochain à l'Arsenal, un complexe voué à l'art contemporain**. Mise sur pied par le **Club des jeunes ambassadeurs de l'OSM**, cette soirée unique en son genre vise à démontrer aussi bien l'appui des jeunes professionnels à leur communauté que celle de l'Orchestre à sa mission éducative. En facilitant l'union entre deux formes d'expression complémentaires, l'art visuel et la musique, l'événement souhaite offrir une **expérience artistique hors du commun**.

La soirée-bénéfice, présentée par Hydro-Québec, se déroulera **en quatre temps**. Les participants pourront d'abord découvrir en avant-première exclusive la toute première **exposition de l'Arsenal**, déployée sur plus de 20 000 pieds carrés dans un ancien chantier naval entièrement rénové. « **TRAVERS – L'art de collectionner** » regroupera des œuvres importantes provenant d'une dizaine de collections de pointe montréalaises, incluant celles de François Odermatt, Alain Tremblay et Paryse Taillefer. On y retrouvera notamment des œuvres d'Anselm Kiefer, Irene F. Whittome, Marc Séguin et Carl Bouchard.

La soirée souhaite faire le pont entre plusieurs générations de leaders du milieu culturel et inclura une **discussion** entre monsieur **L. Jacques Ménard**, président de BMO Groupe Financier et membre du conseil d'administration de l'OSM, et monsieur **Jean-François Bélisle**, directeur général de l'Arsenal. L'entretien traitera notamment de l'importance et des retombées sociales de l'implication du milieu des affaires dans les arts ainsi que le leadership dans le milieu professionnel et dans la société.

La soirée propose ensuite un concert novateur, présenté dans l'espace d'exposition lui-même. **Peter Eötvös**, ancien directeur musical de l'Ensemble intercontemporain, dirigera **Répons** de **Pierre Boulez** (fondateur de l'Ensemble intercontemporain et mentor d'Eötvös) et **L'Oiseau de feu** de **Stravinski**. L'architecture exceptionnelle du lieu permettra au public d'être **disposé tout autour de l'Orchestre**.

Un cocktail-réseautage clôturera la soirée, en présence de **Thomas H**, qui officie notamment au Moomba Supper Club, DJ renommé pour son habileté à lire la foule et s'adapter à toutes les ambiances.

Plus de 350 jeunes professionnels sont invités par le comité organisateur placé sous la **coprésidence** de deux jeunes professionnels particulièrement impliqués dans leur milieu : **Maya Azzi et Winston Chan**. Madame Azzi a été récipiendaire du prix jeunes femmes de l'année 2011 du magazine *Châtelaine* et du prix Hommage bénévolat-Québec 2011, jeune ambassadeur bénévole de Montréal 2011. Monsieur Chan est quant à lui président du conseil du Regroupement des jeunes chambres de commerce du Québec, membre du conseil d'administration du Conseil supérieur de la langue française, membre du conseil d'administration de la Fondation de recherche chiropratique du Québec et récipiendaire du prix Claude Masson hommage bénévolat Québec 2011.

Créé au début de la saison 2009-2010, le **Club des jeunes ambassadeurs de l'OSM** a été mis sur pied afin de proposer des activités de réseautage (à travers les concerts de l'OSM), des « offres » ciblées (concert et événement) mais également de développer un public de jeunes professionnels et de poursuivre l'accroissement de la communauté qui soutient l'OSM.

Des billets, en vente au coût de 100 \$, sont disponibles dès maintenant sur le site Internet de l'OSM au www.osm.ca. Un reçu d'impôt sera émis après l'événement. **Les fonds amassés lors de la soirée seront versés aux activités éducatives de l'OSM.**

Arsenal est situé au 2020, rue William, à Montréal (stationnement disponible sur place).
<http://arsenalmontreal.com/>

Renseignements: 514:842:9951 ou www.osm.ca

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec

La saison 2011-2012 est présentée en collaboration avec Banque Nationale

-30-

Source : **Orchestre symphonique de Montréal**
Renseignements : Céline Choiselat - Chef des relations médias - 514:840:7414
cchoiselat@osm.ca