

**Communiqué de presse  
Pour diffusion immédiate**

**Budget 2015-2016 :**

**L'OSM SE RÉJOUIT DE VOIR LE SOUTIEN FINANCIER  
DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC RECONDUIT**

**Montréal, le 27 mars 2015** – L'Orchestre symphonique de Montréal se réjouit de la décision du gouvernement du Québec de maintenir son soutien financier à l'OSM à hauteur de 8,5 millions de dollars annuellement, soutien dorénavant octroyé par le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ). En effet, dans un souci de recentrer les contributions versées par Loto-Québec sur sa mission, le ministre des Finances Carlos Leitão a décidé que la contribution gouvernementale aux activités de l'OSM se ferait non plus par Loto-Québec, mais plutôt par le biais des crédits budgétaires du ministère responsable, soit le ministère de la Culture et des Communications via le CALQ. Le CALQ succède ainsi à Loto-Québec à titre de principal partenaire public de l'OSM.

« Il s'agit d'une excellente nouvelle pour l'OSM, qui non seulement obtient un soutien équivalent à celui accordé depuis le budget 2010-2011 de la part du gouvernement du Québec, mais le recevra par le biais de crédits budgétaires du CALQ, permettant ainsi d'assurer la pérennité de notre institution. Par ailleurs, notre équipe administrative et celle du CALQ travaillent harmonieusement depuis de nombreuses années et la décision du ministre des Finances de remettre à cette organisation la responsabilité du financement des activités de l'Orchestre nous paraît naturelle. En mon nom et celui de l'Orchestre symphonique de Montréal, nous tenons à remercier le gouvernement du Québec pour cette décision qui permettra à l'OSM d'inspirer la fierté aux Québécoises et aux Québécois », a déclaré M. Lucien Bouchard, président du conseil d'administration de l'Orchestre.

**À propos de l'Orchestre symphonique de Montréal**

Depuis sa fondation en 1934, l'Orchestre symphonique de Montréal s'est illustré à titre de chef de file de la vie symphonique canadienne et québécoise. Ambassadeur culturel de premier plan, l'Orchestre a acquis une réputation des plus enviées à travers le monde par la qualité de ses nombreux enregistrements et tournées internationales. L'OSM poursuit cette riche tradition sous la gouverne de son directeur musical Kent Nagano, tout en se distinguant par une programmation novatrice qui vise à actualiser le répertoire symphonique et consolider l'ancrage de l'Orchestre au sein de sa communauté. En septembre 2011, l'OSM et maestro Nagano ont inauguré la Maison symphonique de Montréal, nouvelle résidence de l'Orchestre. Inauguré le 28 mai 2014 à la Maison symphonique, le Grand Orgue Pierre-Béique a été généreusement offert par Mme Jacqueline Desmarais.

-30-

Source : Orchestre symphonique de Montréal (OSM)

Renseignements : **Contact OSM**  
Karine Ohayon, coordonnatrice, relations publiques  
T. 514 840-7436 | [kohayon@osm.ca](mailto:kohayon@osm.ca)