

Novembre vous fait voir la vie en gris? L'OSM y remédie !

Montréal, le 16 octobre 2013 – Antidotes parfaits aux froides soirées d'automne, les concerts de la 80^e saison de l'Orchestre symphonique de Montréal promettent d'ajouter couleur et chaleur à la grisaille de novembre.

Le mois s'ouvre sur la musique de Dvořák, Haydn et Schubert, portée par le violoncelle de **Truls Mørk** et les voix de **Susan Platts** et du **Chœur de l'OSM**. La programmation propose ensuite un avant-goût du Concours OSM Standard Life avec des œuvres pour cordes de Mendelssohn et Schafer. Également au calendrier, deux représentations de la *Symphonie du Nouveau Monde* jumelées à la **création** et à la présentation en **première mondiale** d'un concerto pour violon de **Serge Arcuri**. Quelques jours plus tard, le jeune pianiste **Jan Lisiecki**, lauréat du Grand Prix du Concours OSM Standard Life en 2009 et récemment nommé jeune artiste de l'année par le magazine *Gramophone*, offrira trois prestations à la Maison symphonique de Montréal.

C'est du 19 au 23 novembre que se déroulera la 74^e édition du **Concours OSM Standard Life**. Le public peut assister **gratuitement** aux demi-finales et finales de cette compétition prestigieuse mettant cette année les cordes et harpe à l'honneur. Depuis sa création en 1940, le Concours a couronné plus de 300 lauréats et les a propulsés sur les scènes nationale et internationale. En plus d'offrir son soutien et d'insuffler aux finalistes une bonne dose d'énergie, le public a une occasion unique de découvrir avant tout le monde la crème de la crème des jeunes interprètes canadiens, l'élite musicale de demain ! Les **demi-finales** se dérouleront les **20, 21 et 22 novembre** à la **salle Tanna Schulich de l'Université McGill**. Quant à la **finale** et à la **cérémonie de remise de prix**, elles seront présentées, pour une deuxième année consécutive, à la **Maison symphonique de Montréal, le samedi 23 novembre**. En plus de bourses importantes et d'invitations à participer à plusieurs concerts à travers le pays, le (la) lauréat(e) du Grand Prix OSM Standard Life 2013 aura l'insigne honneur de jouer avec l'OSM le mercredi 11 décembre prochain, à la Maison symphonique, sous la direction d'**Edward Gardner**.

Novembre à l'OSM

Rosamunde de Schubert et le chœur de chambre de l'OSM

Séries Les Grands concerts du mercredi 1 BBA, Les Grands samedis OSM et Les dimanches en musique.

Mercredi 6 novembre 2013 – 20 h

Samedi 9 novembre 2013 – 20 h

Dimanche 10 novembre 2013 – 14 h 30

Maison symphonique de Montréal

Chambriste et soliste réputé, **Truls Mørk** a remporté un prix Grammy pour son disque des Suites pour violoncelle de Britten. Avec l'Orchestre et sous la direction de **Kent Nagano**, l'artiste norvégien

de renommée internationale interprètera le Concerto pour violoncelle en *si* mineur, opus 104 de Dvořák.

Véritable bijou symphonique de Schubert, composé pour servir d'accompagnement à une œuvre dramatique de la poétesse Helmina von Chézy, *Rosamunde* met en lumière la richesse de la voix de la mezzo-soprano canadienne **Susan Platts** et l'immense talent du **chœur de chambre** de l'OSM, dirigé par **Andrew Megill**. Également au programme, la Symphonie n° 26, *Lamentations* de Haydn.

[Pour plus de détails](#)

Sur les cordes de Mendelssohn et de Schafer

Mercredi 13 novembre 2013 – 18 h 30

Salle Bourgie

En prélude à la 74^e édition du Concours OSM Standard Life, consacré cette année aux cordes, deux œuvres magnifiques seront interprétées par des musiciens de l'OSM auxquels se joindront d'anciens lauréats. Ils interpréteront le *Theseus*, pour harpe et quatuor à cordes du compositeur canadien R. Murray Schafer et le célèbre Octuor pour cordes en mi bémol majeur, op. 20 de Mendelssohn.

[Pour plus de détails](#)

Concours OSM Standard Life 2013

Demi-finales :

Mercredi 20 novembre, jeudi 21 et vendredi 22 novembre

Salle Tanna Schulich de l'Université McGill

Épreuves finales et remise de prix :

Samedi 23 novembre

Maison symphonique de Montréal

La Symphonie du Nouveau Monde

Séries Les Grands Concerts du mercredi 1 BBA et Les Grands samedis OSM.

Mercredi 20 novembre 2013 – 20 h

Samedi 23 novembre 2013 – 20 h

Maison symphonique de Montréal

Un grand concert placé sous la direction de **Jacques Lacombe**, chef assistant de 1994 à 1998 et premier chef invité de 2002 à 2006. Le programme met en lumière des artistes et un compositeur canadiens. Il comprend l'ouverture *Le corsaire* de Berlioz, la célèbre *Symphonie du Nouveau Monde* de Dvořák, ainsi que deux œuvres concertantes, défendues par **Andrew Wan**, violon solo de l'OSM, découvert lors de l'édition 2007 du Concours OSM Standard Life : *Tzigane* de Ravel et un concerto pour violon et orchestre de **Serge Arcuri**, commandé par l'Orchestre et présenté en **première mondiale**. Puisant son inspiration dans des sources multiples, tant visuelles, sonores qu'émotives, le compositeur transcende ici les limites du concerto.

[Pour en savoir d'avantage](#)

À la recherche du chant perdu

Série *Jeux d'enfants*, présentée par Industrielle Alliance.

Dimanche 24 novembre 2013 – 13 h 30

Maison symphonique de Montréal

Depuis sa création, en 1991, cette touchante histoire séduit encore et toujours les jeunes comme les moins jeunes. Faites la connaissance de l'oiseau Gimquat, une créature imaginaire dont le récit nous entraîne dans l'univers extraordinaire de la musique, du chant grégorien à aujourd'hui. Dirigés par **Nathan Brock**, chef en résidence de l'OSM, les musiciens jouent Vivaldi, Bach, Mozart, Beethoven, Tchaïkovski, Bizet, Debussy, Ravel et Ellington. Avec eux, et sous la direction artistique de **Peter Duschesnes**, les comédiens du **Platypus Theatre** nous proposent un merveilleux périple passant – entre autres ! – par Leipzig, Vienne, Berlin et la Nouvelle-Orléans.

Concert pour la famille (Présentation bilingue).

Billets pour enfants à partir de 15 \$.

[Pour plus d'information](#)

Jan Lisiecki & le Concerto pour piano de Schumann

Séries Les Grands Concerts du mercredi 2 Fillion Électronique, Les Matins symphoniques Fondation J.A. DeSève et Les Grand Concerts du jeudi 2 Power Corporation du Canada

Mercredi 27 novembre 2013 – 20 h

Jedi 28 novembre 2013 – 10 h 30 et 20 h

Maison symphonique de Montréal

Lauréat du Grand Prix OSM de la Standard Life en 2009, le pianiste canadien **Jan Lisiecki** jouit déjà d'une grande carrière internationale, et ce, à 18 ans seulement ! Il interprète ici le Concerto pour piano en *la* mineur de Schumann, l'une des pages les plus populaires du répertoire concertant. Directeur musical de l'Orchestre symphonique de La Monnaie, le chef **Kazushi Ono** mènera également l'OSM dans la Symphonie n° 31, dite *de Paris*, de Mozart et la deuxième suite du ballet *Bacchus et Ariane* de Roussel, l'une des pages les plus appréciées du compositeur français.

[Pour tous les détails](#)

Avec la présentation de tels concerts, la visite d'artistes de renom et la fébrilité entourant les activités du 74^e Concours OSM Standard Life, au déroulement duquel le public est invité à assister gratuitement, le mois de novembre filera cette année à la vitesse de l'éclair !

Pour plus de détails, consultez la programmation complète de la 80^e saison de l'OSM et réservez vos billets en ligne : osm.ca

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec.

La saison 2013-2014 est présentée en collaboration avec
Banque Nationale.

Air Canada, Transporteur officiel de l'OSM depuis plus de 30 ans

-30-

Renseignements : Céline Choiselat
Chef des relations médias - 514 840-7429
cchoiselat@osm.ca