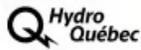




ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL

Présenté par



L'OSM DONNE LE COUP D'ENVOI À SA TOURNÉE
EUROPÉENNE
SIX PAYS, HUIT VILLES, DU 19 AU 30 NOVEMBRE 2024



Montréal, le 19 novembre 2024 – C'est au Barbican de Londres que l'OSM offrira ce soir le premier concert de sa 59e tournée. Dans les onze prochains jours, l'Orchestre se produira dans huit prestigieuses salles d'Europe sous la direction de son directeur musical **Rafael Payare**. Pour l'occasion, les **104 musicien.nes** de l'Orchestre seront accompagné.es par les solistes de renommée internationale **Daniil Trifonov** pour la plupart

des représentations, ainsi que **Javier Perianes**. Cette tournée témoigne une fois de plus de l'importance du rôle de l'Orchestre en tant qu'ambassadeur culturel de Montréal, du Québec et du Canada dans les plus grandes salles de concert du monde.

Cette quatrième tournée de l'Orchestre avec son directeur musical Rafael Payare revêt une importance particulière à divers égards. D'entrée de jeu, ce sera une première occasion, hors des murs de la Maison symphonique, de mettre en valeur les nouvelles **cloches** de l'Orchestre, reçues en juillet dernier. De plus, Vienne demeure une ville chère au cœur de l'Orchestre, étant l'une des villes visitées lors de sa **première tournée en 1962**, sous la direction de Maestro **Zubin Mehta**, chef émérite de l'OSM. Notons aussi que l'OSM se produira au célèbre **Concertgebouw** d'Amsterdam pour une première fois en plus de **32 ans** !



ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL ET RAFAEL PAYARE INTERPRÉTANT LA SYMPHONIE FANTASTIQUE DE BERLIOZ EN SEPTEMBRE 2024 À LA MASON SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL @Antoine Saito

Le pianiste espagnol **Javier Perianes** accompagnera pour la première fois l'Orchestre lors de ce premier concert à Londres pour y interpréter le *Concerto pour piano n° 1* de **Beethoven**. Lors des autres concerts, **Daniil Trifonov** rejoindra l'Orchestre pour une seconde fois en tournée. Collaborateur fidèle de l'OSM, il y interprétera selon les représentations le *Concerto pour piano en la mineur* de **Schumann** et le *Concerto pour piano n° 1* de **Beethoven**. Le programme de cette tournée sera complété par *Jeder Baum spricht* du compositeur irano-canadien **Iman Habibi**, la *Symphonie fantastique* et le *Carnaval romain* de **Berlioz** ainsi qu'*Une Symphonie alpestre (Eine Alpensinfonie)* de **Richard Strauss**.

19 novembre – **Londres**, Barbican
20 novembre – **Luxembourg**, Philharmonie
22 novembre – **Paris**, Philharmonie

24 novembre – **Hambourg**, Elbphilharmonie
25 novembre – **Berlin**, Philharmonie
27 novembre – **Amsterdam**, Concertgebouw
28 novembre – **Munich**, Isarphilharmonie
30 novembre – **Vienne**, Konzerthaus



LE VIOLONCELLISTE SYLVAIN MURRAY DANS LES DERNIERS PRÉPARATIFS À L'AUBE DU GRAND DÉPART !

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL TIENT À REMERCIER SES PARTENAIRES DE TOURNÉE

La Fondation de l'OSM et le Conseil des arts du Canada.

La contribution des partenaires publics de l'Orchestre étant indispensable à son fonctionnement, l'OSM tient également à remercier son principal partenaire, le Conseil des arts et des lettres du Québec ainsi que le Gouvernement du Québec et le Conseil des arts de Montréal.

Bombardier, qui sera l'hôte de la réception organisée à Londres le 19 novembre, à l'occasion de la tournée de l'OSM.

[Désabonnement](#) | [Modifier vos préférences](#)

Orchestre symphonique de Montréal
1600, rue St-Urbain
Montréal, Québec H2X 0S1
Canada