



DEUXIÈME ÉDITION DE L'ENVOLÉE CLASSIQUE OSM : QUAND LE CIEL DEVIENT MUSIQUE !

UNE SOIRÉE MAGIQUE, DANS LE CONFORT DE SON VÉHICULE...
LE 5 JUIN À YUL AÉROPORT MONTRÉAL-TRUDEAU

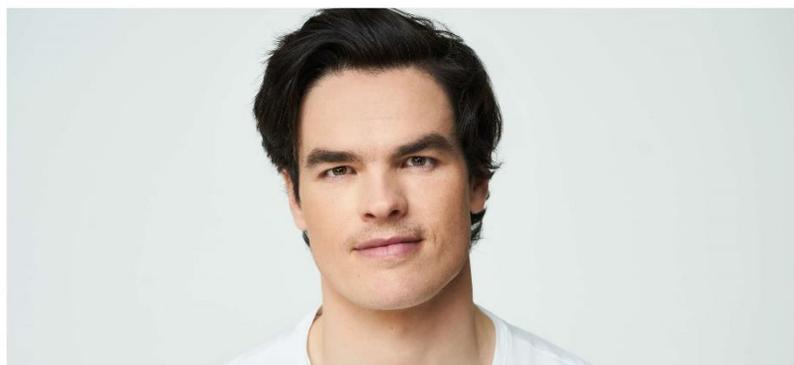
Montréal, le 22 avril 2021 – L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL annonce avec bonheur et fébrilité la 2^e édition de L'ENVOLÉE CLASSIQUE OSM, un concert-bénéfice en soutien de la mission de l'OSM placé sous le thème évocateur **QUAND LE CIEL DEVIENT MUSIQUE**. Les musiciens de l'OSM retrouveront avec joie la cheffe **Dina Gilbert**, reconnue pour son énergie, sa précision et sa polyvalence, et cette nouvelle édition pourra compter sur la contribution de **Mikaël Kingsbury**, médaillé d'or olympique, six fois champion du monde en ski acrobatique et véritable amoureux de musique classique !

L'ENVOLÉE CLASSIQUE OSM sera donc le théâtre du rapprochement de l'univers du sport et de la musique. Même s'ils évoluent dans des domaines différents, la cheffe d'orchestre Dina Gilbert et le skieur acrobatique Mikaël Kingsbury affrontent tous deux des montagnes qui nécessitent rigueur, discipline, concentration, passion et confiance en soi. Dina et Mikaël partageront un pan de leur vie lors de cette soirée conviviale et mémorable au rythme des œuvres de Mozart, Brahms, Kodály ou encore Dvořák. *Quand le ciel devient musique* est un rendez-vous musical spectaculaire qui plonge dans l'esprit et dans l'imaginaire de ces deux athlètes en compagnie de l'OSM.



« Je suis emballée de retrouver les musiciens de l'OSM pour ce projet unique et exceptionnel. Une soirée magique s'annonce, alors que tous, mélomanes comme néophytes, apprécieront sans aucun doute ce concert. Nous avons particulièrement besoin de musique, de beauté et d'une soirée comme celle-ci pour nous évader. » — **Dina Gilbert**

« J'étais à la fois surpris et heureux que l'équipe de l'OSM me demande d'être porte-parole de L'envolée classique. Peu de gens savent que j'écoute régulièrement de la musique classique lorsque je souhaite me concentrer pendant une compétition. C'est ce qui me permet de me calmer et d'entrer dans ma bulle avant mes descentes. » — **Mikaël Kingsbury**



L'ENVOLÉE CLASSIQUE OSM : QUAND LE CIEL DEVIENT MUSIQUE

Le concert débutera 3h avant le couvre-feu en vigueur. L'heure exacte sera donc annoncée ultérieurement

Les places pour ce concert qui s'annonce mémorable sont limitées à 550 voitures ; pour assurer au public une soirée grandiose, ce concert offrira la scène visible de tous les emplacements ; des écrans géants, installés stratégiquement dans l'espace, afin de rendre l'expérience plus intime ; une qualité de son exceptionnelle, via une retransmission radio, dans le confort du véhicule ; et des installations sanitaires respectant les normes de la Santé publique.

FORFAITS EN VENTE DÈS MAINTENANT !

Trois forfaits de 100 \$ à 500 \$ (par voiture) sont disponibles
Tous les détails sur OSM.CA

UN CONCERT AU PROFIT DE LA MISSION DE L'OSM : En participant à L'envolée classique OSM 2021, on appuie l'Orchestre dans la poursuite de sa mission d'accessibilité et d'éducation, mais plus encore, en ces temps de crise sanitaire, les dons du public lui donnent l'occasion de développer des initiatives qui lui permettent de maintenir son lien essentiel avec la communauté.

RETOUR SUR L'ENVOLÉE CLASSIQUE 2020



L'OSM REMERCIE SES PARTENAIRES

L'Orchestre symphonique de Montréal est fier de pouvoir compter sur ses fidèles partenaires et tient tout d'abord à remercier Hydro-Québec, Présentateur de l'OSM.

L'Envolée classique OSM, présentée par BMO, Volvo, Voiture officielle, YUL Aéroport Montréal-Trudeau, Site hôte de l'événement.

La contribution des partenaires publics de l'Orchestre étant indispensable à son fonctionnement, l'OSM remercie son partenaire principal, le Conseil des arts et des lettres du Québec, de même que le Conseil des arts du Canada, le gouvernement du Québec et le Conseil des arts de Montréal.

-30-

RELATIONS DE PRESSE :

Pascale Ouimet, Chef Relations publiques et médias • T. 514 840-7436 • pouimet@osm.ca