



Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

L'OSM ANNONCE SA SAISON ESTIVALE 2019 LA 8^e ÉDITION DU FESTIVAL LA VIRÉE CLASSIQUE EST LANCÉE !

Montréal, le 2 mai 2019 – L'Orchestre symphonique de Montréal, son directeur musical **Kent Nagano** ainsi que le porte-parole de l'été 2019 à l'OSM, **André Robitaille**, dévoilent la programmation des concerts estivaux et invitent les mélomanes de tous âges à prendre part à la **8^e édition de la Virée classique OSM**. Du **mercredi 7 août au dimanche 11 août, 31 concerts** – dont 11 dirigés par **maestro Nagano** – ainsi qu'une multitude de concerts et d'activités gratuites seront présentés notamment à la Maison symphonique, dans différentes salles de la Place des Arts, au Complexe Desjardins et sur la rue Sainte-Catherine. **Le coup d'envoi** sera donné en plein air, sur **l'Esplanade du Parc olympique**, lors d'un grand concert **gratuit** pour toute la famille, le 7 août à 20 h.

Où se trouvera l'OSM cet été... en bref :

- 5 juillet : L'OSM ET ALTINOGLU – OUVERTURE DU FESTIVAL DE LANAUDIÈRE
- 23 juillet : CONCERT OSM DANS LES PARCS – PARC WILFRID-BASTIEN, SAINT-LÉONARD, MONTRÉAL
- 24 juillet : CONCERT OSM DANS LES PARCS – PARC ÉQUESTRE DE BLAINVILLE
- 25 juillet : CONCERT OSM DANS LES PARCS – PARC SORBONNE, BROSSARD
- 27 juillet : FESTIVAL DE LANAUDIÈRE
- 2 août : VOYAGE EN BOHÊME – FESTIVAL DE LANAUDIÈRE
- 3 août : KENT NAGANO ET MAHLER EN SYMBIOSE – FESTIVAL DE LANAUDIÈRE
- 7 août : GRAND COUP D'ENVOI DE LA VIRÉE CLASSIQUE – ESPLANADE PARC OLYMPIQUE
- 9 au 11 août : FESTIVAL LA VIRÉE CLASSIQUE OSM

La grande tradition des festivals d'été de Montréal est unique au monde. L'atmosphère estivale de notre ville est spéciale en ce qu'elle reflète si bien l'« ADN » de l'esprit montréalais. Elle célèbre la joie de vivre, la convivialité, l'été à la suite des longs hivers. La Virée classique s'inscrit dans cette tradition festive ; elle offre la chance de revoir de « vieux amis » – les solistes internationaux, les compositeurs du grand répertoire – et de nouveaux visages, dont plusieurs artistes de la relève, dans un contexte différent de celui de la saison régulière.

« Par la pluralité des genres musicaux présentés, la Virée classique reflète la diversité du paysage sonore et culturel de Montréal et de son public. Cette année, nous ouvrons notre programmation, généralement basée sur les formidables œuvres de musique classique, à de nouveaux royaumes musicaux que nous vous invitons à explorer avec nous : ceux de la musique indienne, du jazz et de la musique autochtone canadienne. Mes collègues, musiciens de l'Orchestre, artistes invités et moi-même vous invitons chaleureusement à nous retrouver et à célébrer ensemble la musique et l'été ! » – Kent Nagano, directeur musical de l'OSM



8^e ÉDITION DE LA VIRÉE CLASSIQUE OSM



L'OSM vous invite à la 8^e édition de sa Virée classique dans une atmosphère estivale propice aux festivités et aux rassemblements. Ce festival, unique en Amérique du Nord, présente 31 concerts en salles auxquels s'ajoute une multitude d'activités gratuites ! La durée de 45 minutes des concerts et le prix des billets à partir de 10 \$ sont des facteurs qui incitent à découvrir la musique classique autrement.

Des maîtres de toutes les générations brilleront par leur talent dans des concerts symphoniques ou de musique de chambre et des récitals. Le parcours des découvertes sera aussi pimenté par des concerts de musique classique indienne et des interprétations musicales d'artistes autochtones.

« C'est avec fierté et un grand bonheur que j'endosse de nouveau mon rôle de porte-parole de la saison estivale. À l'OSM, été rime avec beauté, accessibilité et découverte, et je vous invite à en profiter pleinement ! En solo, en famille, avec vos amis, prenez part à la 8^e Virée classique, un fabuleux marathon musical avec une multitude de concerts abordables et d'activités variées, sans compter le grandiose concert d'ouverture au Parc olympique. En salle ou sous les étoiles, une promesse renouvelée de moments uniques et rassembleurs : je vous y attends nombreux ! » – **André Robitaille**, porte-parole de la saison estivale OSM 2019



GRAND CONCERT D'OUVERTURE PRÉSENTÉ SUR L'ESPLANADE DU PARC OLYMPIQUE : LE GRANDIOSE REQUIEM DE VERDI

MERCREDI 7 AOÛT – 20 H

Sous la direction de **Kent Nagano**, un vaste effectif choral et orchestral ainsi que quatre solistes, parmi lesquels **Leslie Ann Bradley** et **Mario Bahg**, ouvrent la 8^e édition de la Virée classique avec le *Requiem* de Verdi. Grand compositeur d'opéra, Verdi confère à cette œuvre une dimension théâtrale : lyrisme profond des voix, puissance des chœurs et de l'orchestre, effets saisissants du célèbre *Dies Irae*. Rejoignez l'OSM et 500 choristes au Parc olympique et vivez un moment unique empreint d'émotion.



DE HERVIEUX À REPIN : COUP D'ŒIL SUR QUELQUES INCONTOURNABLES DE LA VIRÉE

Au programme à la Maison symphonique, le concert **LÉGENDE ET POÉSIE AVEC MARC HERVIEUX ET KENT NAGANO** verra l'un des plus populaires ténors d'ici interpréter *Les Illuminations* de Britten, un cycle de mélodies avec orchestre sur des poèmes de Rimbaud.

Également le concert **LE ROMANTISME DE VADIM REPIN**, mettant en valeur la virtuosité et le lyrisme du réputé violoniste russe dans le *Concerto pour violon n°1* de Bruch. Ce concerto a acquis une telle renommée qu'il a éclipsé les autres concertos du compositeur allemand ! Au grand plaisir des festivaliers, **L'INÉGALABLE CANADIAN BRASS** – qui cumule plus de deux millions d'albums vendus – est de retour pour partager, avec brio et humour, sa passion pour les cuivres. Autre concert, **LA FANTASMAGORIQUE NUIT SUR LE MONT CHAUVÉ** où l'on entendra pour la première fois à Montréal, la violoniste lettonne **Baiba Skride** qui dévoilera son exceptionnel talent dans le Concerto pour violon no 3 de Mozart.



Toujours à la Maison symphonique, on présente le concert de clôture intitulé **DELIRIUM VIVALDI !**, le compositeur des célèbres *Quatre saisons*. Le public pourra en découvrir des versions inédites avec des instruments insolites tels le marimba, le cymbalum et l'octobasse. Un florilège de fabuleux artistes est réuni pour ce concert !

Finalement, mentionnons que le Piano Nobile de la salle Wilfrid-Pelletier accueillera le récital **SOIRÉE À L'OPÉRA**, avec les solistes **Leslie Ann Bradley** (soprano, *photo*) et le lauréat 2018 du Concours musical international de Montréal (CMIM) **Mario Bahg** (ténor) qui livreront divers grands airs et duos d'opéra. Ils seront accompagnés par la pianiste **Marie-Ève Scarfone**.

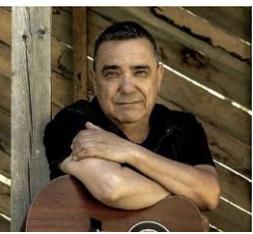


PLEINS FEUX SUR LES ARTISTES EN RÉSIDENCE !

Les festivaliers auront la chance d'admirer le talent des artistes en résidence de l'OSM, que ce soit dans le cadre d'un concert symphonique, de musique de chambre ou encore d'un récital. La Virée classique est l'occasion rêvée d'entendre les violonistes de renom **Vadim Repin** (photo), **Baiba Skride** (photo) et **Blake Pouliot** (photo), ainsi que le pianiste **Herbert Schuch**.



TEWEIKAN, SITAR ET THÉORBE



Le festival offre à tous la possibilité de voyager à travers diverses musiques du monde et de découvrir les performances d'artistes autochtones, de même que des œuvres de musique classique indienne et de l'Italie du 17^e siècle ! D'abord, place à une célébration de l'éternelle pulsation du teweikan, où **Florent Vollant**, accueille sur scène une jeune étoile de l'actuelle renaissance autochtone, l'artiste multidisciplinaire métis **Moe Clark**. Une formation réduite de musiciens de l'OSM se joint à lui pour explorer diverses traditions musicales dans **MAKUSHAM ! AVEC FLORENT VOLLANT**.

Puis, dans **MUSIQUE CLASSIQUE DE L'INDE : « MUSIQUE DU MATIN »**, **Nishat Khan**, sitariste virtuose et héritier de l'une des traditions musicales les plus distinguées de l'Inde du Nord, présente deux concerts où chacun met en valeur un *raga*, spécialement conçu pour éveiller et refléter les résonances propres à l'instant de leur exécution. Finalement, l'infatigable explorateur **Sylvain Bergeron** – salué par la critique pour son intelligence musicale et sa technique remarquable – vous guidera à travers l'Italie du 17^e siècle dans **THÉORBE ET GUITARE À L'ÈRE BAROQUE**. Au moyen de ces deux instruments, il livrera quelques-unes de ses plus belles découvertes de Piccinini, Granata et Pellegrini !



PLACE AU JEUNE PUBLIC

À la 5^e salle, place à **JOUE UN CONTE AVEC SOPHIE CADIEUX !**, un concert interactif pendant lequel un conte est illustré musicalement par des œuvres choisies par le public. Toujours samedi, au Piano Nobile, joignez-vous aux **ATHLETES DE LA FLUTE A BEC !** pour un tour de piste à vous couper le souffle. De la soprano à la grande basse, c'est toute une panoplie de flûtes à bec qui forme leur attirail, ces musiciens étonneront par leur savoir-faire.

CONCERTS, ACTIVITÉS ET ATELIERS GRATUITS

LA PLACE DES ARTS et ses espaces publics deviennent l'endroit de prédilection pour en apprendre davantage sur la musique et les musiciens. L'offre est abondante, la programmation variée, de quoi faire vibrer la fibre artistique en chacun de vous :

- * Concerts gratuits
- * Causeries avec les artistes de la Virée
- * Films au théâtre Maisonneuve
- * Réalité virtuelle à l'Espace OSM
- * Activités d'éveil musical avec les éducateurs du programme La musique aux enfants





LE COMPLEXE DESJARDINS se transforme en véritable salle de concert le temps d'une fin de semaine. Y seront proposées des prestations d'ensembles de la relève et de la **Symphonie de la Virée**, formée de musiciens québécois de tous les horizons. Pour en faire partie, les auditions sont ouvertes maintenant et ce, jusqu'au 2 juin. Les détails se trouvent sur le site de la Fédération des harmonies et orchestres symphoniques du Québec.

La Virée classique prend la rue !

La musique vivra sous des formes inusitées, en pleine **RUE SAINTE-CATHERINE**

Voici quelques activités participatives qui feront bouger les festivaliers :

- * Séances de yoga immersif avec prestation musicale
- * Atelier de Bhangra, danse indienne originaire du Pendjab
- * Ateliers de percussions

OSM DANS LES PARCS



L'été ne serait pas l'été sans les concerts en plein air de l'OSM ! **Les 23, 24 et 25 juillet**, les mélomanes ont rendez-vous avec **André Robitaille** pour assister aux trois grands concerts gratuits dans les parcs. L'Orchestre, dirigé par **Adam Johnson**, interprète des œuvres aux couleurs de l'Argentine, la Hongrie, la Russie, et la Turquie, notamment. Le soliste invité cette année est le violoniste canadien **Kerson Leong** (*photo*), lauréat du 1er Prix de la catégorie des 17 ans et moins du Concours OSM 2013 !



→ 23 juillet : PARC WILFRID-BASTIEN, SAINT-LÉONARD, MONTRÉAL

→ 24 juillet : PARC ÉQUESTRE DE BLAINVILLE

→ 25 juillet : PARC SORBONNE, BROSSARD

« À mon avis, la programmation de l'OSM prévue dans des parcs est un incontournable pour tous les mélomanes de Montréal. Ces concerts contribuent à faire voyager ces ondes d'énergies musicales envoûtantes et flamboyantes. Elles parcourront la métropole durant l'été et c'est ce qui rendra cette saison si unique dans le cœur des Montréalais. », Claude Gagnon, Président, Opérations, BMO Groupe financier, Québec



Prévente aux abonnés de l'OSM dès maintenant et aux inscrits de l'infolettre le 3 mai à midi
BILLETS DISPONIBLES AU GRAND PUBLIC LE SAMEDI 4 MAI

Détails de la programmation et billets ici : OSM.CA/514-842-9951 ou 1 888 842-9951

L'OSM REMERCIE SES PARTENAIRES :

L'Orchestre symphonique de Montréal tient à remercier ses partenaires publics : le Secrétariat à la région métropolitaine, le ministère du Tourisme du Québec, Patrimoine canadien, le Conseil des arts de Montréal et la Ville de Montréal qui contribuent à la réalisation de ses activités estivales.

Présentateur de l'OSM : Hydro-Québec

Présentateur d'OSM dans les parcs : SiriusXM

Collaborateur d'OSM dans les parcs : BMO

Hôte de la Virée classique : Place des Arts

Partenaire privilégié : Complexe Desjardins

Partenaire associé : Tourisme Montréal

Partenaires d'espace : Domtar, Twigg Musique, Volvo, Yamaha Canada Musique

Présentateur et collaborateur concerts Maison symphonique : Domtar et ICI MUSIQUE (Concert d'ouverture seulement)

Fournisseurs : ESKA, Solotech

Partenaires artistiques : Alliance chorale du Québec, BANQ Grande Bibliothèque, Fondation de la Place des Arts, Fédération des harmonies et des orchestres symphoniques du Québec, Office national du film, Festival Présence autochtone, YogaTribes

Partenaires médias : CISM 89,3, ICI MUSIQUE, Ludwig van Montréal, medici.tv

Partenaires publics : Conseil des arts et des lettres du Québec, Conseil des arts du Canada, Gouvernement du Québec

