

EN CETTE 85^E SAISON, L'OSM INAUGURE UN TOUT NOUVEAU LIEU DANS LA PLACE DES ARTS: L'ESPACE OSM OUVERT AU PUBLIC À COMPTER DU 31 JANVIER

Montréal, 17 janvier 2019 • C'est en présence de plusieurs invités, donateurs et abonnés, dont **M. Lucien Bouchard**, président du conseil d'administration de l'OSM, que l'on inaugurerait aujourd'hui le tout nouvel **Espace OSM**. Accolé à la Maison symphonique, ce nouvel espace poursuit la mission de l'OSM de diffuser, éduquer et divertir, soulignant de belle façon sa 85^e saison! **Dès le 31 janvier**, le public y est attendu avant chaque concert afin de **découvrir l'Orchestre symphonique de Montréal et la musique classique autrement!** Ce lieu, entièrement gratuit, permet de retracer la riche histoire de l'OSM et de présenter un orchestre bien vivant, moderne et tourné vers l'avenir. **L'Espace OSM** accueillera également divers événements et installations éphémères, autant d'occasions de rapprocher l'Orchestre à son public et à la communauté. Au fil de différentes aires aménagées, **L'Espace OSM** permettra ainsi de vivre l'expérience de l'OSM au-delà de la salle de concert.



PRÉSENTATION DES DIFFÉRENTES AIRES DE L'ESPACE OSM

D'abord avec **le cœur vibrant**, situé au centre de l'Espace, où l'on proposera de passionnants projets interactifs et diverses installations temporaires de créateurs d'ici. Cette zone immersive, modulaire et amovible, diffusera des œuvres numériques ou audiovisuelles portant sur l'Orchestre, la musique classique ou d'autres formes d'art en lien avec la musique. Dès l'ouverture de **L'Espace OSM**, l'ONF y présentera les quatre courts-métrages qui seront projetés lors de la série LE 7^E ART ET BRAHMS (7 au 10 février). Les visiteurs auront ainsi la chance de visionner ces films dans leur version originale, avant de les redécouvrir lors des concerts de la série où des compositeurs se sont prêtés à l'exercice d'imaginer une nouvelle trame sonore. De plus, l'OSM, en partenariat avec BMO, y proposeront une expérience de réalité virtuelle, plongeant le public au cœur de l'OSM pendant que ses musiciens interprètent un extrait de la *Symphonie n° 15* de Chostakovitch.

Aussi, un mur dédié au vaste parcours de l'OSM relatera l'**histoire** de l'Orchestre par décennie, avec un complément d'information (photos, vidéos, extraits d'entrevues d'archives, etc.) sur des iPads à la disposition des visiteurs. Un espace plus intime, l'**atrium**, permettra au public de visionner des extraits de concerts de l'OSM et d'autres ensembles sur différentes plateformes, dont medici.tv. Pour compléter l'expérience, de nombreux éléments d'archives se retrouveront sur les murs entourant l'écran. Sur le **babillard d'actualités**, on diffusera des vidéos et divers contenus en phase avec l'actualité de l'OSM ainsi que du contenu sur les concerts à venir. Le public pourra y voir des capsules de l'inoubliable tournée de l'OSM au Nunavik en septembre 2018 et les musiciens raconter plusieurs savoureuses anecdotes! **La zone d'écoute** invitera les visiteurs à apprécier à travers différentes listes d'écoutes thématiques d'enregistrements conçus par l'OSM une sélection de la très riche discographie de l'OSM et poursuivre l'écoute à la maison sur Spotify! Finalement, **la vitrine** permettra à tous les passants de la Place des Arts de voir quelques prix remportés par l'OSM qui y sont exposés. **En apprendre plus sur l'OSM : voilà ce que propose l'Espace OSM.**



**OUVERTURE AU GRAND PUBLIC LE JEUDI 31 JANVIER 2019 ET AVANT CHAQUE CONCERT DE L'OSM
AINSI QU'À TRAVERS UNE PARTICIPATION ET UNE PERFORMANCE LORS DE LA NUIT BLANCHE
LE 2 MARS 2019 !**

HORAIRE DES CONCERTS

10 H 30
14 H 30
19 H 30 OU 20 H

OUVERTURE DE L'ESPACE OSM À PARTIR DE

9 H
12 H
16 H 30

L'OSM REMERCIE SES PARTENAIRES

Pour la réalisation de ce nouvel espace, l'OSM tient à remercier chaleureusement Medici.tv pour ses archives, ProdCan, Radio-Canada, Mezzo TV, l'Office national du film du Canada, Place des Arts, BMO pour la réalisation de la réalité virtuelle, la compagnie Design par Judith Portier et K72.

L'OSM est fier de pouvoir compter sur ses fidèles commanditaires et tient à remercier Hydro-Québec, Présentateur de l'OSM.

La contribution des partenaires publics de l'Orchestre étant indispensable à son fonctionnement, l'OSM remercie son principal partenaire, le Conseil des arts et des lettres du Québec, de même que le Conseil des arts du Canada, le gouvernement du Québec, le Conseil des arts de Montréal et la Ville de Montréal.

-30-

RELATIONS DE PRESSE : Pascale Ouimet, Chef Relations publiques et relations médias : T. 514 840-7436 • pouimet@osm.ca