

SAISON 2015-2016 : CHANGEMENT DE SOLISTE

Montréal, le mardi 21 juillet 2015 – L'Orchestre symphonique de Montréal annonce qu'une modification a été apportée à sa programmation pour le concert présenté les jeudi 17 et du samedi 19 septembre prochains. En effet, la violoniste Hilary Hahn a dû annuler sa venue à Montréal, initialement prévue, pour des raisons personnelles. « Madame Hahn et son époux attendent actuellement la naissance de leur premier enfant, après laquelle madame Hahn se retirera de scène pour quelques mois. Pour cette raison, elle ne pourra se produire avec l'Orchestre symphonique de Montréal cet automne. Cependant, elle remontera sur scène à la mi-novembre et ses prestations initialement prévues pour le reste de la saison seront maintenues. Madame Hahn remercie le public et les orchestres concernés pour leur compréhension et leur soutien pendant cette période. Elle souhaite aux interprètes qui la remplaceront de magnifiques concerts et est impatiente de se produire à nouveau à Montréal », a souligné l'agent d'Hilary Hahn.

Hilary Hahn sera remplacée par le violoniste **Ray Chen** dans le *Concerto pour violon en ré mineur de Sibelius*, œuvre qu'il a d'ailleurs interprétée avec l'OSM en 2012, alors qu'il faisait ses débuts avec l'Orchestre. Salué par la critique, Ray Chen compte parmi les jeunes violonistes les plus intéressants de la scène musicale d'aujourd'hui. Il a récemment complété une [tourné en Chine](#) avec l'Orchestre symphonique de Göteborg aux côtés de Kent Nagano.

Programme musical :

Orchestre symphonique de Montréal
Yan Pascal Tortelier, chef d'orchestre
Krzysztof Penderecki, chef d'orchestre (*Adagio*)
Ray Chen, violon
Penderecki, Symphonie n° 3, « *Adagio* »
Sibelius, Concerto pour violon en ré mineur, op. 47
—
Rachmaninov, Symphonie n° 2 en mi mineur, op. 27



Ray Chen

Gagnant du Concours Musical International Reine Elisabeth et de la Yehudi Menuhin International Violin Competition, Ray Chen est l'un des jeunes violonistes les plus intéressants de la scène musicale d'aujourd'hui. Il a enregistré trois albums acclamés par la critique, notamment un programme en récital, intitulé *Virtuoso*, qui lui a permis de remporter un prestigieux prix ECHO Klassik. Il a récemment complété une tournée en Chine avec l'Orchestre symphonique de Göteborg et Kent Nagano, ainsi qu'une tournée européenne avec le London Philharmonic Orchestra sous la direction de Christoph Eschenbach. Parmi d'autres événements marquants des dernières saisons musicales, on compte ses débuts au Carnegie Hall avec l'Orchestre philharmonique royal de Stockholm et Sakari Oramo, ses débuts avec l'Orchestre philharmonique de Rotterdam, un récital au Concertgebouw d'Amsterdam et deux collaborations avec l'Orchestre national de France, dont dernièrement un concert télévisé au Champs-de-Mars à Paris, à

l'occasion de la fête nationale française. Ray Chen faisait ses débuts à l'OSM en 2012, dans le *Concerto pour violon* de Sibelius, sous la direction de Jacques Lacombe.

Sur [SoundCloud](#), il est suivi par près de deux millions de personnes. Le violoniste souhaite intéresser un plus large public à la musique classique en la rendant plus accessible aux jeunes générations sur toutes les plateformes de médias sociaux.

« Ray Chen peut faire tout ce qu'il veut au violon. »

WASHINGTON POST

« Dès les premières notes, il n'y avait aucun doute que nous assistions à quelque chose de spécial. »

THE STRAD

« Sibelius rêvait d'une carrière de violoniste virtuose. Ray Chen réalise ce rêve avec d'excellents débuts au Golden Hall [Musikverein]. Une technique solide et un son riche. »

KURIER

Service à la clientèle

Le service à la clientèle de l'OSM communiquera avec les abonnés et les détenteurs de billets touchés par ce changement. Il est possible de joindre le service à la clientèle au 514 842-9951. L'Orchestre symphonique de Montréal regrette tout inconvénient que pourrait entraîner cette annulation auprès des détenteurs de billets et de sa clientèle.

Pour réserver vos billets ou pour en savoir plus sur
la programmation complète de la 82^e saison de l'OSM :
514 842-9951 ou [osm.ca](#)

Inscrivez-vous à l'[infolettre](#) de l'OSM pour des offres exclusives
et afin de tout savoir sur les concerts et événements à venir !

Suivez l'OSM sur [Facebook](#), [Twitter](#) et [Instagram](#) (@OSMconcerts)

- 30 -

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec.

BMO Groupe financier est partenaire de la saison 2015-2016.

Source : Orchestre symphonique de Montréal
Renseignements : Isabelle Brien, chef des relations médias
T. : 514 840-7414 | **C.** : 514 293-1683 | ibrien@osm.ca