

NOËL À L'OSM

Montréal, le mardi 2 décembre 2014 – L'Orchestre symphonique de Montréal s'apprête à revêtir son manteau du temps des fêtes en proposant deux grands concerts. Tout d'abord, parmi les œuvres les plus populaires de Handel, *Le Messie*, interprété pour l'occasion par le Chœur de l'OSM sous la direction d'Andrew Megill. Kent Nagano soulignera pour sa part la fête de la Nativité en compagnie avec la mezzo-soprano Susan Graham et du ténor Michael Fabiano.

Le Messie

9 et 10 décembre à 20 h

Noël ne serait pas Noël sans *Le Messie*, triomphe incontestable et œuvre la plus célèbre de Handel. Basé sur un texte faisant référence à la résurrection du Christ et à la rédemption qui en découle, l'oratorio pour orchestre, chœur et solistes et son célèbre « Hallelujah » étaient à l'origine chantés à Pâques, et ils sont devenus des incontournables du temps des fêtes. Pour ce concert, des chanteurs de renom se joignent à l'Orchestre et au **Chœur de l'OSM** dirigés par **Andrew Megill** : la soprano **Leslie Ann Bradley**, la mezzo-soprano **Anita Krause**, le ténor **Pascal Charbonneau** et le baryton **Philippe Sly**.



Andrew Megill
© R. R. Jones

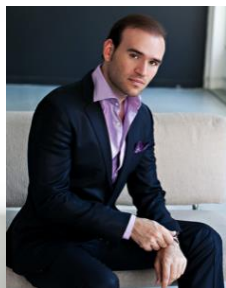
Noël avec Kent Nagano

16 et 18 décembre à 20 h

L'OSM annonçait récemment que des modifications avaient été apportées à sa programmation des concerts des 16 et 18 décembre prochains. En effet, le ténor **Vittorio Grigolo** a dû annuler sa venue à Montréal en raison d'un conflit d'horaire. Le service à la clientèle de l'OSM communiquera avec les abonnés et les détenteurs de billets touchés par ce changement. Il est possible de joindre le service à la clientèle au 514 842-9951.



Suzanne Graham



Michael Fabiano
©Arielle Doneson

Kent Nagano et l'OSM proposent un concert de Noël mettant en lumière la mezzo-soprano **Susan Graham**, amie de l'OSM, ainsi que le ténor **Michael Fabiano**, étoile montante pour la première fois à Montréal. Dirigés par Kent Nagano, ces artistes se joindront aux musiciens de l'Orchestre pour deux soirées lors desquelles l'organiste québécois **Luc Beauséjour** fera résonner le Grand Orgue Pierre-Béique.

Programme de concert

Rimski-Korsakov, *La nuit de Noël*, Suite
Massenet, *Werther*, « Va ! Laisse couler mes larmes »
Puccini, *La Bohème*, « Che gelida manina »
Schubert, « Ave Maria » (arr. Simon Leclerc)

Entracte

Gabrieli, *Sacrae Symphoniae* pour cuivres, « Canzon septimi toni »
Handel, Concerto pour orgue en *fa* majeur, HWV 295, « Le Coucou et le Rossignol »
Yon, *Gesù bambino*
Franck, *Panis Angelicus*
Tchaïkovski, *Casse-Noisette* (extraits)
Anonyme, *Adeste fideles*
Adam, *Minuit, chrétiens*
Anonyme, *The Twelve days of Christmas* (Les douze jours de Noël) (arr. Simon Leclerc)

Pour réserver vos billets ou pour en savoir plus sur
la programmation complète de la 81^e saison de l'OSM : 514 842-9951 ou osm.ca

- 30 -

L'Orchestre symphonique de Montréal tient à remercier Loto-Québec, le Conseil des arts du Canada et le Conseil des arts de Montréal pour leur généreux soutien.

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec.

BMO Groupe financier est le partenaire de saison de l'OSM.

Air Canada est le transporteur officiel de l'OSM depuis plus de 30 ans.

Power Corporation du Canada, fier commanditaire des concerts du 9 et 10 décembre.

Desjardins, fier commanditaire du concert du 16 décembre.

RBC Banque Royale, fier commanditaire du concert du 18 décembre.



Renseignements : Isabelle Brien, chef des relations médias
T. 514 840-7414 | C. 514 293-1683 | ibrien@osm.ca