

## En route vers le 75<sup>e</sup> anniversaire du Concours OSM Standard Life Inscriptions en cours jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre 2014

**Montréal, le vendredi 12 septembre 2014** – Alors que les inscriptions battent leur plein pour le [Concours OSM Standard Life](#), l'Orchestre symphonique de Montréal se prépare fébrilement à offrir une édition toute spéciale du Concours aux candidats qui seront retenus. Créé en 1940 durant les années de fondation de l'OSM, la 75<sup>e</sup> édition du plus prestigieux concours national d'interprétation au Canada se déroulera cette année du 18 au 22 novembre, dans une édition dédiée au chant, aux cuivres et aux bois.

### De nouvelles bourses pour le 75<sup>e</sup> anniversaire !

Le Concours, qui permet d'offrir aux candidats plus de 100 000 \$ en bourses et en prix, est heureux d'annoncer que des bourses supplémentaires seront offertes cette année :

- **Quatre bourses de 1 000 \$, offertes par l'Association des bénévoles de l'OSM**, afin de souligner le 75<sup>e</sup> anniversaire du Concours. Ces bourses seront remises à des concurrents qui se seront distingués lors des activités de mentorat données par les musiciens de l'OSM;
- **Une bourse de 2 500 \$, Prix du public, remise par Galaxie Stingray**, nouveau partenaire du Concours.

### Une édition plus accessible et interactive

Les demi-finales et la finale du Concours sont complètement gratuites et accessibles. Les demi-finales auront lieu à la salle Tanna Schulich de l'École de musique Schulich de l'Université McGill tandis que la finale se déroulera à nouveau à la Maison symphonique de Montréal. Pour ceux qui préfèrent le confort de leur foyer, les prestations seront offertes pour une seconde année en diffusion gratuite à [osm.ca](http://osm.ca) ! Le public est en effet de plus en plus nombreux à vivre l'expérience d'un concours prestigieux et à découvrir la musique classique sous les doigts des jeunes artistes les plus talentueux de leur génération.

Une nouveauté cette année : le **Prix du public Galaxie Stingray** permettra au public de voter pour le candidat de son choix, et ce, tant en salle qu'en ligne. Tous les détails à venir sous peu. Suivez les candidats sur les plateformes de l'OSM !

### L'expérience du Concours OSM Standard Life

Le Concours offre une expérience essentielle et formatrice qui contribuera au développement de la carrière des concurrents en leur offrant l'opportunité d'un contact privilégié avec les musiciens de l'OSM et un jury international prestigieux.

### Mentorat

Depuis quelques années, le Concours a ajouté un programme de mentorat qui permet aux concurrents de bénéficier de l'expertise des musiciens de l'OSM. Ce volet distinctif du Concours comprend cette année encore une table ronde sur le métier de musicien professionnel ainsi qu'un volet musique de chambre, deux activités fort appréciées des candidats,

### Cours de maître

Fidèle à la tradition, le Concours propose de nouveau cette année des cours de maître donnés par les membres de son prestigieux jury international. La soprano **Miah Persson**, le flûtiste solo de l'Orchestre de Paris, **Vincent Lucas**, et le trompettiste soliste **Jens Lindemann** prodigueront leurs conseils à des demi-finalistes. Également, le Concours a collaboré avec les institutions d'enseignement supérieur en musique afin que des cours soient présentés au Conservatoire de musique de Montréal par la hautboïste **Louise Pellerin**, professeure à la Haute école d'art de Zurich, et le cor solo du Bayerische Staatsorchester, **Johannes Dengler**; à la faculté de musique de l'Université de Montréal par le clarinettiste **Yehuda Gilad**, professeur à la USC Thornton School of Music et Colburn School ainsi que le ténor **Michael Schade**; à l'École de musique Schulich de l'Université McGill par l'ancien trombone solo du Philharmonique de Vienne et London Symphony Orchestra, **Ian Bousfield**. L'horaire de ces activités sera disponible sous peu à [osm.ca](http://osm.ca).

### **Date limite des inscriptions**

La **date limite des inscriptions pour le Concours OSM Standard Life, le plus prestigieux concours national d'interprétation au Canada, est le 1<sup>er</sup> octobre 2014**. Le formulaire d'inscription et tous les détails sont disponibles à [osm.ca/concours](http://osm.ca/concours). Au total, le Concours remet plus de 100 000 \$ en prix et en bourses. Parmi ces nombreux prix, mentionnons que le lauréat se produira avec l'OSM sous la direction de **Sir Roger Norrington**, le mardi 14 avril 2015 et qu'un des concerts du lauréat sera diffusé sur ICI Musique. On trouvera la liste complète des prix et bourses ainsi que tous les détails sur le Concours au [www.osm.ca/concours](http://www.osm.ca/concours).

Consultez la programmation complète de la 81e saison de l'OSM  
et réservez vos billets en ligne : [osm.ca](http://osm.ca). Billets en vente maintenant : 514 842-9951

-30-

L'Orchestre symphonique de Montréal tient à remercier  
Loto-Québec, le Conseil des arts du Canada et le Conseil des arts de Montréal  
pour leur généreux soutien.

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec.

Le Concours OSM Standard Life est présenté par la Standard Life.

Le Concours OSM Standard Life est présenté en collaboration avec Galaxie.

**Renseignements** : Isabelle Brien, chef des relations médias  
T 514 840-7414 | C 514 293-1683 | [ibrien@osm.ca](mailto:ibrien@osm.ca)