

## LES JEUX DU GRAND ORGUE PIERRE-BÉIQUE

Le Grand Orgue Pierre-Béique est un instrument d'esthétique française de 83 jeux et 6 489 tuyaux, répartis sur quatre claviers et pédalier.

## THE STOPS OF THE GRAND ORGUE PIERRE-BÉIQUE

The Grand Orgue Pierre-Béique is an instrument in the French style with 83 stops and 6,489 pipes, spread out over four manuals (keyboards) and pedalboard.

### Grand Chœur

	(en pieds)
Montre	16
Montre	8
Bourdon	8
Flûte harmonique	8
Prestant	4
Flûte	4
Quinte	2 <sup>2/3</sup>
Doublette	2
Cornet V	8
Grand plein jeu	III-V
Fourniture	IV-V
Cymbale	III
Bombarde	16
Trompette	8

### Grand Chœur

	<i>Expressif</i>
Bourdon *	16
Diapason **	8
Violon	8
Voix céleste	8
Bourdon	8
Grand nazard *	5 <sup>1/3</sup>
Octave **	4
Violon *	4
Flûte ouverte *	4
Grande tierce *	3 <sup>1/5</sup>
Nazard *	2 <sup>2/3</sup>
Septième *	2 <sup>2/7</sup>
Quarte de nazard *	2
Tierce	1 <sup>3/5</sup>
Piccolo	1
Mixture **	III-V
Clarinette *	8
Trémolo	
Cor français **	8
Trombone	16
Trompette harmonique	8
Clairon harmonique	4
Cloches	

\* Extension vers le grave pour jeux expressifs à la Pédale

\*\* Jeux haute pression, en boîte expressive séparée

### Positif

	<i>Expressif</i>
Quintaton	16
Principal	8
Bourdon	8
Flûte harmonique	8
Prestant	4
Flûte à cheminée	4
Nazard	2 <sup>2/3</sup>
Doublette	2
Tierce	1 <sup>3/5</sup>
Larigot	1 <sup>1/3</sup>
Plein Jeu	IV
Cymbale	IV
Basson	16
Trompette	8
Cromorne	8
Clairon	4
Trémolo	

### Récit

	<i>Expressif</i>
Bourdon doux	16
Diapason	8
Cor de nuit	8
Voix éolienne	8
Flûte traversière	8
Viole de gambe	8
Voix céleste	8
Octave	4
Flûte octavante	4
Nazard harmonique	2 <sup>2/3</sup>
Octavin	2
Cornet V	8
Fourniture	III
Cymbale	III
Bombarde	16
Trompette harmonique	8
Hautbois	8
Voix humaine	8
Clairon harmonique	4
Trémolo	

### Pédale

Pédale	
Montre	32
Soubasse *	32
Contrebasse	16
Montre	16
Montre – Grand Orgue	16
Soubasse	16
Bourdon *	16
Grande quinte *	10 <sup>2/3</sup>
Octave	8
Violoncelle *	8
Flûte *	8
Bourdon	8
Grande tierce *	6 <sup>2/5</sup>
Quinte *	5 <sup>1/3</sup>
Grande septième *	4 <sup>4/7</sup>
Octave	4
Flûte *	4
Contre-bombarde	32
Bombarde	16
Basson	16
Clarinette *	16
Trompette	8
Clairon	4

\* Expressif, extension du Grand Chœur

### Chamades

	<i>Division flottante +</i>
Dessus de Bombarde	16
Basse de trompette	8
Dessus de trompette	8
2 <sup>e</sup> trompette – du 16	8
3 <sup>e</sup> trompette – du 4	8
Basse de Clairon	4
Dessus de Clairon	4

+ En double division flottante à toutes les divisions