

AVANT-GOÛT DU FESTIVAL OSM VIRÉE CLASSIQUE 2017

Mise en vente de cinq concerts
présentés à la Maison symphonique dès le samedi 28 janvier à 12 h
*Avec Kent Nagano, Simon Leclerc, Charles-Richard Hamelin, Carlo Colombo
Sharon Isbin, Till Felner, Gregory Charles, le Chœur et les musiciens de l'OSM*

Montréal, le jeudi 26 janvier 2017 – Le **Festival OSM Virée classique**, le rendez-vous estival des mélomanes et des passionnés de découvertes, se déroulera du **10 au 13 août 2017**. L'OSM dévoile aujourd'hui un avant-goût des concerts qui seront présentés à la Maison symphonique de Montréal qui réuniront à nouveau de grands noms de la musique classique et permettront au public de tous horizons de plonger au cœur de l'univers musical des grands compositeurs.

Vendredi 11 août

UN AIR DE JAZZ | 19 H |

Parmi les œuvres les plus populaires du répertoire américain se trouvent *l'Adagio pour cordes* de Barber et la *Rhapsody in Blue* de Gershwin. Le pianiste Charles Richard-Hamelin est de retour à l'OSM dans cette œuvre puissante, inspirée par le jazz et la musique populaire. Écrite à la même époque, la musique du ballet *L'âge d'or* de Chostakovitch raconte les périples d'une équipe de football soviétique lors de sa toute première visite à l'Ouest. Choc des cultures!

Artistes

OSM

Kent Nagano, chef d'orchestre

Charles Richard-Hamelin, piano

Programme

Barber, *Adagio pour cordes* (8 min)

Gershwin, *Rhapsody in Blue*, pour piano et orchestre (16 min)

Chostakovitch, *L'âge d'or*, op. 22 (extraits) (15 min)

Samedi 12 août

PIERRE ET LE LOUP | 10 H 30 |

Découvrez l'orchestre grâce au conte musical de Prokofiev, *Pierre et le loup*, conte symphonique, op. 67. Suivez les péripéties des différents personnages, tour à tour associés à un instrument, dont Pierre (cordes), le loup (cors) et le grand-père (basson). Le basson est d'ailleurs à l'honneur lors de ce concert. Vous y entendrez en effet la création d'une œuvre spécialement écrite par Simon Leclerc, pour cet événement. Une belle façon de partager l'amour de la musique en famille.

Artistes

Kent Nagano, chef d'orchestre

Carlo Colombo, Stéphane Lévesque, Mathieu Harel, Martin Mangrum, Michael Sundell, bassons

Ensemble composé de musiciens de l'OSM

Des lauréats du Concours OSM

Artistes invités

Programme

Simon Leclerc, Concerto pour cinq bassons (commande de l'OSM – **création mondiale**) (15 min)

Prokofiev, *Pierre et le loup*, conte symphonique, op. 67 (25 min)

VIRTUOSE, LE SPECTACLE | 14 H |

Après son succès de l'an dernier, *Virtuose : le spectacle* est de retour avec ses jeunes instrumentistes regroupés autour de leur mentor, Gregory Charles, au piano. C'est l'occasion d'entendre à la fois des œuvres de musique classique et de grands airs populaires qui sauront émouvoir un public jeune et moins jeune. Préparez vos demandes spéciales : les virtuoses surmonteront tous les défis!

Artistes

Les virtuoses des saisons 1 et 2

VOYAGE EN MÉDITERRANÉE | 19 H 30 |

La fameuse *Danse de Zorba* du compositeur Mikis Theodorakis soulève les foules et suffit à vous transporter en Grèce! Le tour de la Méditerranée européenne se poursuit en musique avec la splendide ouverture de l'opéra *La forza del destino*, dont l'action se déroule en Espagne et en Italie, et un joyau de la musique pour guitare et orchestre composé par l'Espagnol Joaquín Rodrigo. Dépaysement et rêve garantis!

Artistes

OSM

Kent Nagano, chef d'orchestre

Sharon Isbin, guitare

Programme

Verdi, *La forza del destino* : Ouverture (7 min 30)

Joaquín Rodrigo, *Concerto d'Aranjuez*, pour guitare et orchestre (21 min)

Bizet, *L'Arlésienne*, Suite n° 2 : Menuet (3 min)

Theodorakis, *Danse de Zorba* (6 min 30)

LA FANTASIE CHORALE DE BEETHOVEN : ÉLOGE DE LA FRATERNITÉ UNIVERSELLE | 21 H 15 |

D'un raffinement et d'une profondeur, le *Concerto pour violon n° 2* de J. S. Bach est interprété par la violoniste allemande Veronika Eberle alors que la *Fantaisie chorale* de Beethoven met en vedette le Chœur de l'OSM et Till Fellner, pianiste remarqué à la Maison symphonique la saison dernière. Le Chœur et son chef passionné Andrew Megill vous invitent également à la contemplation dans le *Chant élégiaque* de Beethoven.

Artistes

OSM

Kent Nagano, chef d'orchestre

Till Fellner, piano

Veronika Eberle, violon

Solistes et chœur de l'OSM

Andrew Megill, chef de chœur de l'OSM

Programme

Beethoven, *Chant élégiaque*, op. 118 (5 min 30)

Bach, *Concerto pour violon n° 2* en mi majeur, BWV 1042 (19 min)

Beethoven, *Fantaisie chorale*, op. 80 (version piano solo et chœur) (25 min)

BILLETS EN VENTE DÈS LE SAMEDI 28 JANVIER À 12 H

pour ces cinq concerts présentés à la Maison symphonique de Montréal
en joignant le service à la clientèle de l'OSM
au 514 842-9951 ou à osm.ca
du lundi au vendredi de 9 h à 19 h et le samedi de 10 h à 16 h

LA VIRÉE CLASSIQUE : UN *MUST* !

Devenu un incontournable dans le paysage des festivals montréalais, le Festival OSM Virée classique est une célébration de la musique classique, un événement pour toute la famille qui propose, dans une ambiance festive, conviviale et décontractée, un marathon qui s'étend sur quatre jours, avec plus de 30 concerts de 45 minutes, de 10 \$ à 40 \$, des programmes spéciaux pour les enfants, des animations gratuites et des rencontres avec de grands artistes d'ici et d'ailleurs. Inscrite dans la tradition d'excellence de l'OSM, la Virée classique invite le public à découvrir et apprécier le talent de nombreux interprètes parmi les plus talentueux et les grands noms de demain. Que l'on soit jeune ou moins jeune, la Virée classique est une grande fête où on se laisse emporter par ce grand tourbillon classique d'un concert à l'autre, d'une activité à l'autre, d'une découverte à l'autre!

La programmation complète du [Festival OSM Virée classique](#) sera dévoilée en mai prochain.

SUIVEZ-NOUS !

INFOLETTRE

Inscrivez-vous à l'[infolettre](#) de l'OSM afin de recevoir des offres exclusives et tout savoir sur les concerts et événements à venir.

MÉDIAS SOCIAUX

[Facebook](#), [Twitter](#) et [Instagram](#)
[@OSMconcerts](#) / [#ViréeClassique](#)

LA NOUVELLE APPLICATION OSM

est disponible via [App Store](#) | [Google play](#)

L'Orchestre symphonique de Montréal tient à remercier
le Secrétariat à la région métropolitaine et la Ville de Montréal.

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec.

Nous remercions Air Canada, transporteur officiel de l'OSM,
Yamaha Canada Musique Ltée, partenaire officiel du Festival OSM Virée classique 2017,
et Eska, eau officielle de l'OSM.

- 30 -

Renseignements

Isabelle Brien, chef, relations médias
T. : 514 840-7414 | C. : 514 293-1683 | ibrien@osm.ca

Natalie Dion, relationniste
C. : 514 266-3466 | ndion@osm.ca