



ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL

Présenté par



COMMUNIQUÉ

pour diffusion immédiate

6^E ÉDITION DU 10 AU 13 AOÛT 2017

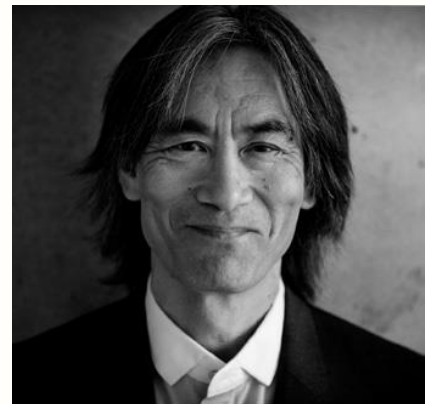
LA VIRÉE CLASSIQUE OSM commence ce soir avec le grand concert gratuit *Porgy and Bess* au Parc olympique

Montréal, 10 août 2017 • Ce soir, à 20 heures, c'est au son de *Summertime* et autres airs célèbres de l'opéra *Porgy and Bess* de Gershwin que s'ouvriront les festivités de la 6^e VIRÉE CLASSIQUE OSM. Présenté sur l'Esplanade Financière Sun Life du Parc olympique, ce grand concert gratuit dirigé par **Kent Nagano** mettra en vedette notamment la basse **Will Liverman** et la soprano **Marie-Josée Lord** dans les rôles-titres. Événement familial désormais incontournable de l'été montréalais, le spectacle d'ouverture en plein air de la VIRÉE donne de belle façon le coup d'envoi DU rendez-vous estival des mélomanes et des passionnés de découvertes de tous les âges.

Dix concerts en quatre jours pour maestro Nagano !

En plus de *Porgy and Bess*, Kent Nagano dirigera neuf autres concerts à la Maison symphonique lors des quatre jours de la VIRÉE qui se poursuivra jusqu'au 13 août. Un véritable marathon musical ! Parmi les autres spectacles sous la direction du chef de l'OSM, mentionnons :

LE DOUBLE CONCERTO DE BRAHMS, qu'interpréteront la violoniste allemande **Veronika Eberle** et le violoncelliste italien **Luigi Piovano**, est la dernière œuvre symphonique écrite par ce compositeur romantique incontournable. Virtuosité et lyrisme parsèment ce concerto où l'on retrouve quelques éléments inspirés du folklore — notamment l'influence tzigane dans le mouvement final — cher à Brahms. Le 12 août à 17 h 45.



DE PUCCINI À CROUCHING TIGER, HIDDEN DRAGON verra la célèbre soprano sud-coréenne **Sumi Jo** offrir un programme où l'Asie rayonne avec des œuvres de trois de ses illustres compositeurs, dont le concerto pour violoncelle de Tan Dun inspiré de la bande sonore du film *Crouching Tiger, Hidden Dragon*. Aussi, traduisant l'intérêt de Puccini pour la culture orientale, les airs de *Madame Butterfly* et de *Turandot* transporteront les spectateurs du côté du Japon et de la Chine. Le 12 août à 12 h 15.

L'HISTOIRE DU SOLDAT DE STRAVINSKY, créée en 1918, raconte les péripéties d'un militaire ayant vendu son âme au diable en échange d'un livre pouvant prédire l'avenir. L'instrumentation inusitée de Stravinsky, l'inspiration du cirque et du jazz de même que la narration du comédien **Patrice Robitaille** et la chorégraphie du danseur **Étienne Gagnon-Delorme** feront de ce concert un moment fort de cette 6^e édition. Le 12 août à 15 h 45.



Une finale pour souligner le 50^e anniversaire d'Expo 67

L'OSM marque le 50^e anniversaire de **D'EXPO 67**, en proposant une série de concerts rassembleurs, sous le signe de la diversité. Le concert **TOUS EN CHŒUR !**, présenté le 13 août à 11 h à la Maison symphonique réunira environ 200 chanteurs. Ils se partageront la scène avant d'unir leurs voix pour une finale grandiose sous la direction de maestro Nagano avec la célèbre « Ode à la joie » de la 9^e *Symphonie* de Beethoven. Clin d'œil au grand concert de l'OSM du 29 avril 1967, cet appel vibrant à la fraternité universelle clôturera en beauté la **6^e ÉDITION DE LA VIRÉE CLASSIQUE**.

Une véritable fête de la musique au cœur de la ville !

Une foule d'activités gratuites attendent toute la famille. Dans une ambiance conviviale et décontractée, la Place des Arts, son Esplanade et le Complexe Desjardins seront en mode **VIRÉE** les 11 et 12 août. Deux films seront également présentés en plein-air dès 20h les vendredi et samedi.

Dès ce soir et jusqu'au 13 août,
place à la 6^e **VIRÉE CLASSIQUE OSM** et son irrésistible tourbillon musical et festif !

Pour tout savoir : VIREECLASSIQUE.OSM.CA

L'OSM remercie ses partenaires :

L'Orchestre symphonique de Montréal tient à remercier le **Secrétariat à la région métropolitaine du ministère des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire**, le **ministère du Tourisme** et la **Ville de Montréal**.

Présentateur de l'OSM : **Hydro-Québec**

Collaborateur et hôte de l'événement : **Place des Arts**

Partenaire majeur : **Gouvernement du Québec**

Partenaires privilégiés : **ICI Musique** et **Complexe Desjardins**

Partenaires d'espace : Air Canada, Domtar, Stingray Classica, Fillion électronique, Yamaha Canada Musique, Twigg, Radio-Classique, Musée d'art contemporain de Montréal

Fournisseurs : ABP, Solotech, Metropolitan Opera, Cineplex, Dix au Carré, Eska, Karibu

Partenaire associé : Tourisme Montréal, Manuvie

Partenaires médias : Medici.tv, CISM, La Presse +

Partenaire du volet extérieur : Amis de l'OSM

Partenaires publics : Conseil des arts et des lettres du Québec, Conseil des arts du Canada, Conseil des arts de Montréal, Ville de Montréal

RENSEIGNEMENTS

Natalie Dion, Chef Relations publiques et relations médias, 514 840-7436 • C. : 514 266-3466 • ndion@osm.ca

