

DON MAJEUR DE LA FONDATION AZRIELI AU PROGRAMME LA MUSIQUE AUX ENFANTS, UNE INITIATIVE DE L'OSM

MONTREAL, le 14 décembre 2017 – La musique aux enfants a reçu un don majeur de la Fondation Azrieli. Imaginé par Kent Nagano, le programme, qui a été développé par l'OSM en partenariat avec l'Université de Montréal et la Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île (CSPI), est une prématernelle et maternelle musicale déployée dans l'arrondissement de Montréal-Nord. Le don permettra à une deuxième cohorte d'enfants de bénéficier d'une formation musicale de haut niveau intégrée à leur parcours académique.

Le Docteur Sharon Azrieli, membre du Conseil d'Administration de la Fondation Azrieli, explique ce qui a poussé la Fondation à soutenir ce programme:

« L'éducation et les arts font partie des domaines d'intervention que privilégie la fondation, et La Musique aux enfants combine merveilleusement ces deux champs d'intérêt. À la fondation, nous partageons la conviction de mon père récemment décédé, que la musique améliore la capacité d'apprentissage du cerveau. C'est donc avec enthousiasme que nous collaborons sur ce projet avec Maestro Nagano.»

« Il n'y a pas de plus beau cadeau pour un enfant que d'avoir l'opportunité d'apprendre la musique classique. Non seulement cela le plonge dans un univers de beauté, mais aussi et surtout, l'apprentissage de la musique classique a un effet structurant sur le développement de l'enfant. Je suis profondément reconnaissant à la Fondation Azrieli d'offrir en cadeau la musique aux enfants de Montréal-Nord » a affirmé Kent Nagano, directeur musical de l'OSM et initiateur du projet.

« Ce projet inédit représente Montréal à son meilleur avec la collaboration exemplaire du milieu de la culture, de l'éducation, de la recherche et l'appui d'un philanthrope de cœur, souligne le recteur de l'Université de Montréal, Guy Breton. Nous nous réjouissons de la poursuite de ce projet inspirant auquel collaborent nos facultés de musique, de sciences de l'éducation et de médecine. »

La musique aux enfants est une initiative d'éducation musicale imaginée par le maestro Kent Nagano et mise sur pied par l'Orchestre symphonique de Montréal et de nombreux partenaires. Elle vise à initier les enfants d'âge préscolaire à l'apprentissage intensif de la musique durant 2 ans, afin de les soutenir dans leur développement global et contribuer ainsi à leur réussite scolaire, à long terme. Le projet vise également à faire la promotion de l'éducation musicale chez les enfants du Québec et d'ailleurs et de contribuer à l'avancement des connaissances en matière d'enseignement musical en bas âge. Le projet est déployé depuis un an

à l'école St-Rémi – Annexe de la CSPI, au cœur de l'arrondissement de Montréal-Nord.

« La Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île est heureuse de voir que l'initiative éducative et culturelle que constitue *La musique aux enfants* a reçu un appui financier significatif de la Fondation Azrieli. Cela permettra de prolonger le projet de deux ans et de rejoindre ainsi plus de bambins de ce secteur de Montréal-Nord. Au nom de ces enfants, de leurs parents, de l'équipe de l'école Saint-Rémi et des commissaires de la CSPI un gros merci à la Fondation Azrieli! », a mentionné Miville Boudreault, président de la CSPI.

L'Orchestre symphonique de Montréal

Depuis sa fondation en 1934, l'Orchestre symphonique de Montréal s'est illustré à titre de chef de file de la vie symphonique canadienne et québécoise. Ambassadeur culturel de premier plan, l'Orchestre a acquis une réputation des plus enviées sur la scène internationale par la qualité de ses nombreux enregistrements et tournées. L'OSM poursuit cette riche tradition sous la gouverne de son directeur musical, Kent Nagano, tout en se distinguant par une programmation novatrice qui vise à actualiser le répertoire symphonique et consolider l'ancrage de l'Orchestre au sein de sa communauté. Au fil des ans, l'OSM s'est produit lors de plus d'une quarantaine de tournées et d'une trentaine de sorties nationales et internationales. L'Orchestre a réalisé plus d'une centaine d'enregistrements sur étiquettes Decca, EMI, Philips, CBC Records, Analekta, ECM et Sony, ainsi que sur sa propre étiquette, lesquels lui ont valu quelque 50 prix nationaux et internationaux.

La Fondation Azrieli

Depuis plus de 25 ans, la Fondation Azrieli apporte son soutien financier à des institutions et mène des actions de mécénat sur le terrain. La Fondation subventionne de nombreuses initiatives dans les domaines suivants: la musique et les arts, la recherche scientifique et médicale, l'enseignement universitaire, l'éducation sur l'Holocauste, l'architecture, l'autonomisation des jeunes et la lutte contre le décrochage scolaire, les actions promouvant la qualité de vie des personnes atteintes de troubles du développement. www.azrielifoundation.org

Pour faire un don ou pour de plus amples renseignements :
lamusiqueauxenfants.org

RELATIONS DE PRESSE :

Pascale Ouimet, Chef Relations publiques et relations médias • T. 514 840-7436 •
pouimet@osm.ca