

CINQUIÈME ÉDITION DU BAL DES ENFANTS

177 000 \$ recueillis pour la mission éducative de l'OSM!



En haut : Karin Nagano, Marie-Louise Delisle, membre du comité, Danièle Henkel, marraine d'honneur, et son conjoint, Louis-Simon Ménard, coprésident d'honneur, Maestro Kent Nagano, Eve Miron, coprésidente d'honneur, Caroline Montminy, François Pintal, Annie Paré et Frédéric Béland, membres du comité. *En bas* : Mari Kodama, Marie-Pier Germain, coprésidente d'honneur, Patrice Bélanger, porte-parole, Madeleine Careau, chef de la direction de l'OSM

Montréal, le 19 mars 2018 – Sous le thème **Le Petit Chaperon rouge**, la cinquième édition du **Bal des enfants** de l'Orchestre symphonique de Montréal a une fois de plus connu un vif succès. L'événement-bénéfice a permis d'amasser **177 000 \$** net, une somme que l'OSM est fier de pouvoir consacrer à sa mission d'éducation et d'accessibilité.

De généreux donateurs

En plus d'amasser des fonds pour soutenir la mission d'éducation et d'accessibilité de l'OSM, le **Bal des enfants** encourage les entreprises et les donateurs à parrainer une cause qui leur tient à cœur en invitant des enfants et leur famille à participer gracieusement à l'événement. Cette année, **49 donateurs corporatifs ont permis** à l'OSM d'accueillir **plus de 500 invités provenant de 25 organismes** tels que La Fondation de l'Hôpital de Montréal pour enfants, la Fondation Charles Bruneau, La musique aux enfants, La Maison d'Haïti et l'Hôpital CHU Ste-Justine, pour ne nommer que ceux-là, tous voués à l'enfance.

« Rien n'égale la fantaisie d'un enfant. Si animée, pure et dépourvue de tout cynisme. Nous sommes privilégiés d'avoir l'occasion de stimuler et de libérer l'imagination des jeunes chaque année durant notre Bal des enfants. C'est un événement que nous sommes fiers d'appeler une tradition OSM. » - Kent Nagano

Le Petit Chaperon rouge

Ce concert théâtral, mis en scène par **Charles Dauphinais**, assisté de **Carol Clément** et scénarisé par **Elisabeth Sirois**, combinait théâtre et musique, dans un programme spécialement conçu pour le jeune public (âgé de 5 à 12 ans). Nous avons pu entendre de grandes œuvres du répertoire symphonique ainsi que des œuvres contemporaines interprétées par les musiciens de l'OSM avec la participation de **Rashaan Allwood** (organiste, lauréat du Concours OSM Manuvie 2016), sous la direction de **Kent Nagano**. Le spectacle était précédé par des animations et un goûter dans les foyers de la Maison symphonique, et s'est terminé par une séance de signatures avec les artistes. Dans le rôle du Petit Chaperon rouge, la jeune comédienne **Alexandra Sicard**, entourée de **Louise Turcot** (Grand-mère), **Martine Francke** (Mère et Chouette) et du baryton **Dominique Côté** (Loup). Pour symboliser la forêt et ses mystères, rien d'autre que quatre danseurs : **Miranda Chan**, **Jessica Dupont-Roux**, **Alexandre Leblanc** et **Marie-Maxime Ross** portés par la conception lumière de **Nicolas Ricard**.

Un public intergénérationnel choyé!

Le Petit Chaperon rouge a visiblement ravi enfants, parents et grands-parents conviés à cette grande fête spécialement conçue pour eux. **En tout, près de 1 000 enfants**, dont plusieurs à leur première expérience symphonique, ont pris part à l'événement pour lequel le comédien Patrice Bélanger, ambassadeur jeunesse de l'OSM, a agi à titre de porte-parole. Le succès de l'événement a aussi été assuré grâce à la présence de la marraine d'honneur, Danièle Henkel, présidente et fondatrice des Entreprises Daniele Henkel Inc. et des coprésidents d'honneur, Marie-Pier Germain, directrice des opérations, Groupe Germain Hôtels, Louis-Simon Ménard, président, chef de la direction et producteur exécutif, Digital Dimension et Eve Miron, directrice des achats, décor maison, Bouclair.

Donner la chance aux enfants et adolescents de tous milieux de vivre une première incursion dans le monde de la musique classique est vraiment une superbe idée de l'OSM. Il me fait donc vraiment plaisir, en tant qu'ambassadeur jeunesse de l'OSM, d'être le porte-parole de cet événement-bénéfice aujourd'hui. **Patrice Bélanger**

Éducation et accessibilité : une mission phare de l'OSM

Depuis 2014, les fonds amassés lors du Bal des enfants sont judicieusement investis dans des projets qui incarnent la mission d'éducation et d'accessibilité de l'OSM. Ainsi, à chaque année, l'Orchestre peut offrir une foule d'activités d'initiation à la musique classique et une belle sélection d'activités gratuites :

Initiation

- Une quinzaine de concerts jeunesse par saison, pour plus de 20 000 jeunes
- Près de 250 séances d'initiation à la musique classique dans les écoles primaires
- Des guides pédagogiques pour les écoles, dont des guides de concerts et des guides généraux pour les élèves du primaire et du secondaire
- Production d'outils pédagogiques pour la section [Éducation](#) du site web de l'OSM
- Partenariats avec des écoles primaires, secondaires à vocation musicale ainsi que des universités

Accessibilité

- 30 concerts à partir de 10 \$ lors du Festival OSM Virée classique
- Webdiffusion de certains concerts
- 20 causeries préconcert en saison régulière
- Concerts gratuits dans les parcs de la région métropolitaine
- Et de nombreuses autres activités

www.baldesenfants.osm.ca

Des partenariats indispensables pour l'OSM

L'Orchestre symphonique de Montréal tient à remercier le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada, le Conseil des arts de Montréal et la Ville de Montréal pour leur généreux soutien.

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec.

BMO Groupe financier, partenaire de saison.

Service à la clientèle

Consultez l'ensemble de la programmation de la 84^e saison de l'OSM et réservez vos billets en ligne à osm.ca ou en joignant le service à la clientèle de l'OSM au **514 842-9951**.

Place aux jeunes

34 ans et moins : tarifs préférentiels dans les sections attitrées
17 ans et moins : 30% de réduction sur les billets à l'unité ou 50% à l'abonnement.
10 \$ / billet pour les concerts de la série Express
Étudiants : 25 \$ / billet (certaines restrictions s'appliquent)

- 30 -

Renseignements

Pascale Ouimet, Chef relations publiques et relations médias | T. : 514 840-7436 | pouimet@osm.ca