



ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL

**L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL ET
SON DIRECTEUR MUSICAL DÉSIGNÉ RAFAEL PAYARE**

annoncent la tenue de l'audition suivante :

3^e Cor

L'audition nationale se tiendra le **mercredi 29 septembre 2021**

Entrée en fonction : dès que possible

Les candidats hautement qualifiés sont priés d'envoyer les documents suivants
au plus tard le **vendredi 6 août 2021** à : auditions@osm.ca

- Un curriculum vitae d'une page
- Un dépôt de 50 \$ (un chèque à l'attention de l'Orchestre symphonique de Montréal)
N.B. : Le dépôt est remboursable le jour de l'audition. Cependant, si vous annulez votre participation après le **vendredi 10 septembre 2021**, votre dépôt ne sera pas remboursé.

L'OSM se réserve le droit d'annuler cette audition dans le cas d'un resserrement par les
autorités gouvernementales des mesures sanitaires en lien avec la COVID-19.



AUDITION NATIONALE
Mercredi 29 septembre 2021

3^e Cor

A) SOLO

Strauss Concerto no 1, en mi bémol majeur, op. 11

B) RÉPERTOIRE ORCHESTRAL / ORCHESTRAL EXCERPTS

Tous les extraits sont des parties de 3^e cor. Ils peuvent être joués seul ou avec la section de cors de l'OSM.

- Berlioz** *Roméo et Juliette*, Scherzo de la Reine Mab (au complet)
Brahms Concerto pour piano n° 1 en ré mineur, op. 15 (1^{er} mvt : mesures 199-220)
Concerto pour piano n° 2 en si bémol majeur, op. 83 (1^{er} mvt : de **D** à **G** & 2^e mvt : de **B** à **G**)
Ouverture pour une fête académique, op. 80 (de **F** à **G**)
Variations sur un thème de Haydn, op. 56a (variations 3, 6 et 7)
Bruckner Symphonie n° 4 en mi bémol majeur *Romantique* (1^{er} mvt : de **M** à **N** & 3^e mvt : début à **E**)
Dvořák Concerto pour violoncelle en si mineur, op. 104 (2^e mvt : de **6** à **7**)
Symphonie no 9 en mi mineur, op. 95 *Nouveau Monde* (1^{er} mvt : début à **2** & 3^e mvt : de **2** à **4**)
Mahler *Das Lied von der Erde* (mvts 1, 4, 5 et 6)
Mahler Symphonie no. 9 (mvt I: mes. 88-107, mes. 299-319; mvt III: mes. 182-195, mes. 261-269,
mes. 311-328, mes. 523-545; mvt IV: mes. 126-133)
Mendelssohn Symphonie n° 3 en la mineur, op. 56 *Écossaise* (2^e mvt : de **E** à **G** & 3^e mvt : de **D** à **E**)
Saint-Saëns Symphonie n° 3 en do mineur, op. 78 (1^{er} mvt : de **M** à **O** et de **Q** à **T**)
(2^e mvt : de **Bb** à **Cc**)
R. Strauss *Till Eulenspiegels lustige Streiche*, op. 28 (de **27** à **38**)

C) LECTURE À VUE / SIGHT READING

Si nécessaire, un.e pianiste sera fourni.e. Le diapason de l'OSM est 442.