



Choristes professionnels / Professional Choristers

*** audition exclusive aux stagiaires et membres UDA ***

le 19 mars 2019 - de 10h30 à 18h30

Salle 1 de la Place des Arts

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL tiendra des auditions pour choristes professionnels, et ce, pour toutes les sections, pour ses productions avec chœur de la saison 19/20.

Exigences pour les choristes professionnels (stagiaires/membres UDA)

Pour cette audition, vous devrez préparer trois œuvres : une œuvre baroque, une œuvre du 20^e siècle et la dernière à votre choix. Les trois œuvres doivent être dans une langue différente. Un pianiste sera à votre disposition. Prenez note également que de la lecture à vue vous sera demandée.

Pour vous inscrire, veuillez remplir le **formulaire ci-joint** et le faire parvenir accompagné de votre **curriculum vitae musical** et d'une **photo** (format électronique) à [**amlozier@osm.ca**](mailto:amlozier@osm.ca) avant le **8 mars 2019** au plus tard.

The ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL will be holding auditions for professional choristers (all voice types) for its 19/20 productions with choir.

Requirements for professional singers (UDA members/stagiaires)

For the audition, you will need to prepare three pieces: one should be from the Baroque period and one from the 20th Century, the other can be your choice. The three pieces should be in a different language. A pianist will be available. Also note that there will be some sight-reading and vocal exercises.

To sign-up, please complete the **attached form** and send it along with your **music resume** and a **photo** (digital format) to [**amlozier@osm.ca**](mailto:amlozier@osm.ca) by **March 8, 2019** at the latest.



ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL

Audition
Chœur de l'OSM
Affiché le 29 janvier 2019

FORMULAIRE D'INSCRIPTION / REGISTRATION FORM
AUDITION - CHORISTES PROFESSIONNELS / PROFESSIONAL SINGERS

NOM / NAME : _____

ADRESSE POSTALE / MAILING ADDRESS : _____

TÉLÉPHONE (résidence) / PHONE NUMBER (home) : _____

TÉLÉPHONE (cellulaire) / PHONE NUMBER (cell) : _____

ADRESSE COURRIEL / EMAIL ADDRESS : _____

NUMÉRO UDA ET STATUT (stagiaire ou membre) / UDA NUMBER AND STATUS :

TYPE DE VOIX / VOICE TYPE : _____

Œuvre baroque / Baroque piece : _____

Œuvre XXe siècle / 20th century piece : _____

Œuvre au choix / Piece of your choosing : _____