



ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL

Présenté par



L'ÉTÉ DE L'OSM

Musique en plein air et concerts inoubliables sous les étoiles présentés gratuitement

Montréal, le mardi 12 mai 2015 – Comme chaque été, **Kent Nagano** et les musiciens de l'Orchestre symphonique de Montréal invitent les familles et les mélomanes à inclure la musique classique au menu de leur saison estivale. L'OSM présentera en effet une série de concerts en plein air dans le décor enchanteur de l'Amphithéâtre Fernand-Lindsay de Joliette, dans des parcs de Montréal-Nord, Blainville et Pincourt ainsi que sur l'Esplanade Financière Sun Life du Parc olympique. Puis, l'Orchestre et son directeur musical rentreront à la Maison symphonique de Montréal, fins prêts à se livrer à un véritable marathon musical avec la quatrième édition du Festival OSM Virée classique.

TROIS CONCERTS DANS LES PARCS

Quoi de plus évocateur des longues soirées d'été que ces concerts populaires présentés sous les étoiles, dans l'herbe des grands parcs ? Sous la direction de sa chef assistante **Dina Gilbert**, l'Orchestre et la soliste invitée, la violoniste **Yolanda Bruno**, grande lauréate du Concours OSM 2013, rendront visite aux familles et aux mélomanes de Montréal-Nord (vendredi 17 juillet à 19 h 30), de Blainville (mercredi 22 juillet à 19 h 30) et de Pincourt (jeudi 23 juillet à 19 h 30).

Au programme :

BEETHOVEN, Symphonie n° 6 en fa majeur, op. 68, 1^{er} mouvement : *Allegro ma non troppo*
MENDELSSOHN, *Le songe d'une nuit d'été*, « Scherzo »
GRIEG, *Peer Gynt*, Suite n° 1, « Dans l'antre du roi de la montagne »
PIAZZOLLA, *Las Cuatro Estaciones Porteñas*, « Primavera Portena » (Printemps) et « Verano Porteno » (Été) (arr. L. Desyatnikov). Soliste : Yolanda Bruno, violon
RIMSKI-KORSAKOV, *Le vol du bourdon*
SMETANA, *Ma patrie*, « La Moldau »
DVOŘÁK, Danses slaves, op. 46, n° 8 : *Presto*
GERSHWIN, *Porgy and Bess*, « Summertime ». Soliste Yolanda Bruno, violon
John ESTACIO, *Bootlegger's Tarantella* (Ouverture pour orchestre)
DVOŘÁK, *Ouverture Carnaval*, op. 92

DEUX FOIS À LANAUDIÈRE

Pendant le **Festival international de Lanaudière**, sous la direction de **Kent Nagano**, l'Orchestre donnera deux concerts à l'Amphithéâtre Fernand-Lindsay. Le vendredi 31 juillet, le **Festival** sera pour **Kent Nagano** l'occasion de retrouver sur scène le pianiste **Alain Lefèvre** pour un concert consacré à la musique de Sibelius et de Grieg. Du premier, dont on célèbre cette année le 150^e anniversaire de naissance, on entendra le poème symphonique *Finlandia, op. 26* et la *Symphonie n° 1 en mi mineur, op. 39*; du second, l'Orchestre et le pianiste invité interpréteront le *Concerto pour piano en la mineur, op. 39*.

Le lendemain soir, samedi 1^{er} août, maestro Nagano dirigera la *Missa Solemnis en ré majeur, op. 123* de Beethoven. Les solistes seront alors la soprano **Aline Kutan**, la mezzo-soprano **Michèle Losier**, le ténor **Michael Schade** et le baryton **Christian Immler**. Le **Chœur du Festival** sera dirigé par **Andrew Megill**.

Billets disponibles à la billetterie de Festival international de Lanaudière au 1 800 561-4343 / 450 759-4343.

Inscrivez-vous à l'[infolettre](#) de l'OSM afin de tout savoir sur les concerts et événements à venir !

- 30 -

L'Orchestre symphonique de Montréal tient à remercier
le Secrétariat à la région métropolitaine et la Ville de Montréal.

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec.

L'OSM dans les parcs avec SiriusXM est présenté en collaboration avec BMO Groupe financier.

Eska en est le partenaire officiel.

Renseignements : Isabelle Brien, chef, relations médias
T. : 514 840-7414 | C. : 514 293-1683 | ibrien@osm.ca