



Présenté par



ÉTÉ 2013 L'OSM EN PLEIN AIR

Trois concerts gratuits dans les parcs Retour au Parc olympique Deux concerts au Festival de Lanaudière Classe de maître avec Kent Nagano à Orford

Montréal, le 28 mai 2013 – L'Orchestre symphonique de Montréal n'arrête pas cet été et propose des programmes attrayants, en plein air, que ce soit dans les parcs, au Parc olympique ou au Festival de Lanaudière. De plus, dans le cadre d'une classe de maître, maestro Nagano dirigera l'Orchestre de l'Académie Orford.

CONCERTS L'OSM DANS LES PARCS AVEC SIRIUSXM

Charles Lafortune animera les trois concerts gratuits dans les parcs sous la direction de **Nathan Brock**, chef en résidence de l'OSM. Ces concerts gratuits seront présentés au Parc de l'Île-Lebel à Repentigny (31 juillet), au Parc de la Rivière-aux-Pins à Boucherville (1^{er} août) et au Parc Ahuntsic à Montréal (2 août). L'Orchestre symphonique de Montréal tient à remercier la Ville de Montréal pour son soutien financier à la réalisation du concert présenté à Ahuntsic.

Programme :

Antonín Dvořák, ouverture *Carnaval*
Edvard Grieg, Suite *Peer Gynt* n° 1, opus 46
Modest Moussorgski, *Boris Godounov*, Introduction et polonaise
Aram Khatchatourian, Valse, tirée de la suite *Masquerade*
Giuseppe Verdi, *La forza del destino*, ouverture
Richard Wagner, *Lohengrin*, prélude du troisième acte

Une nouveauté cette année : les choix du public!

Cette année, le programme sera complété de trois pièces choisies par le public. Il a jusqu'au 30 juin pour voter parmi les 10 œuvres suivantes :

Samuel Barber, *Adagio pour cordes*, opus 11
Georges Bizet, Suites *L'Arlésienne* n°s 1 et 2 (extraits)
Johannes Brahms, *Danses hongroises* n°s 1, 5 et 6
Claude Debussy, *Suite bergamasque*, Clair de lune
Antonín Dvořák, *Danses slaves*, opus 46, n°s 1 et 8
Edward Elgar, *Pomp and Circumstance*, opus 39, n° 1
Johann Strauss Jr., *An der schönen blauen Donau* (Le Beau Danube bleu), opus 314

Maurice Ravel, *Boléro*

Giacchino Rossini, *Il Barbiere di Siviglia* (Le Barbier de Séville), ouverture

Piotr Ilitch Tchaïkovski, *La Belle au bois dormant*, Valse

Pour connaître les œuvres choisies, il faudra se rendre au parc!

UNE DEUXIÈME ANNÉE AU PARC OLYMPIQUE

Après l'énorme succès remporté l'année dernière, où près de 20 000 personnes se sont retrouvées sur l'Esplanade Financière Sun Life du Parc olympique, l'Orchestre symphonique de Montréal est de retour le **14 août** sous la direction de **Kent Nagano**. **Marc Hervieux** animera l'événement.

Au programme :

Rimski-Korsakov, *La Grande Pâque russe*

Gougeon, *Écoutez mon histoire*

Gershwin, *Rhapsody in Blue* (arrangement de la partie piano de Blair Thomson)

Yves Lambert, chanteur et accordéoniste, et ses musiciens **Olivier Rondeau**, guitariste et **Tommy Gauthier** violoniste/podorythmiste interpréteront *Écoutez mon histoire* de Denis Gougeon

Pour le Gershwin, dix pianistes dont **Lorraine Desmarais**, **Julie Lamontagne**, **Justine Pelletier**, **Marianne Trudel** et **Marika Bournaki** nous en mettront plein les oreilles!

« Le Parc olympique est honoré d'être à nouveau l'hôte d'un concert de l'Orchestre symphonique de Montréal. Cette deuxième édition est d'autant plus spéciale pour les mélomanes puisqu'il s'agit du seul concert gratuit de l'Orchestre qui sera dirigé par maestro Nagano en sol montréalais cet été! Le succès retentissant du concert de l'OSM de l'an dernier, où près de 20 000 personnes se sont déplacées malgré la pluie, et celui que nous anticipons cette année, concrétisent la relance du Parc olympique qui est fondée, entre autres, sur la culture, le divertissement et le développement touristique » a ajouté **David Heurtel**, président-directeur général du Parc olympique.

Parce que la musique est sa plus grande passion, **SiriusXM** Canada est fier d'être partenaire des activités de l'Orchestre symphonique de Montréal dans les parcs, encore cette année.

FESTIVAL DE LANAUDIÈRE

Vendredi 9 août, **Kent Nagano** dirigera l'Orchestre dans la **Symphonie n° 3, « Héroïque »** de **Beethoven**. De plus, le violoniste **James Ehnes** et le violoncelliste **Jan Vogler** interpréteront le Concerto pour violon et violoncelle de Brahms.

Samedi 10 août, l'Orchestre et son directeur musical interpréteront la monumentale Symphonie n° 1, « **Titan** » de **Mahler**. Le pianiste **Emanuel Ax** agira en tant que soliste et interprétera le Concerto n° 27, K. 595 de Mozart.

Les billets sont en vente à la billetterie du Festival de Lanaudière au 1 800 561-4343 / 450 759-4343 ou à la billetterie de la Place des Arts au 1 866 842-2112.

FESTIVAL ORFORD

Mardi **6 août**, Kent Nagano donnera une classe de maître à l'**Orchestre de l'Académie Orford**, formé de stagiaires, lors une répétition publique.

Notons également la présence de **Xiaoyu Liu**, lauréat du Grand Prix du Concours OSM Standard Life 2012, qui offrira un récital le 21 juillet, et la présence du **Nouveau Quatuor Orford**, formé notamment du premier violon solo de l'OSM **Andrew Wan** et du violoncelle solo **Brian Manker**, qui offrira un concert le 26 juillet et un cours de maître le 23 juillet.

Les billets sont en vente dès maintenant à la billetterie du Centre d'arts Orford au 1 800 567-6155 ou au 819 843-3981, ou à billetterie@arts-orford.org.

Renseignements : 514 842-9951 ou www.osm.ca

L'Orchestre symphonique de Montréal est présenté par Hydro-Québec
Radio-Canada, diffuseur officiel

Les concerts OSM dans les parcs sont présentés par SiriusXM
Les concerts OSM dans les parcs sont présentés en collaboration avec Loto-Québec

Source : **Orchestre symphonique de Montréal**
Renseignements : Céline Choiselat – Chef des relations médias – 514 840-7414
cchoiselat@osm.ca